العدد ٣٦ - ١٩٩٤ (السنة السادسة عشرة) Vol. XVI No. 36 - 1994

فلسطين

"La Palestine"

جريدة يومية ، سياسية ، اخبارية ، ادبية

صاحب الجريدة ورئيس تحريرها المسؤول
عيسى داود العيسى
مدير ادارة الجريدة
داود بندلي العيسى

الوصولات
يجب ان تكون مختومة بختم الادارة وموقعة من صاحب الجريدة

الاشتراك
في يافا جنيه وربع ، في فلسطين وشرق الاردن جنيه ونصف وفي الخارج عشرة دولارات اميركية

الاعلانات
اجرة السطر ٥٠ ملا ، الاعلانات الشهرية والسنوية يتفق عليها مع الادارة

المخابرات
يافا — صندوق البريد ١٩٤ — تلفون ٩٤

يافا الاحد ١٠ نيسان سنة ١٩٣٢ — Jaffa, Sunday 10 April 1932 — ٤ ذي الحجة سنة ١٣٥٠



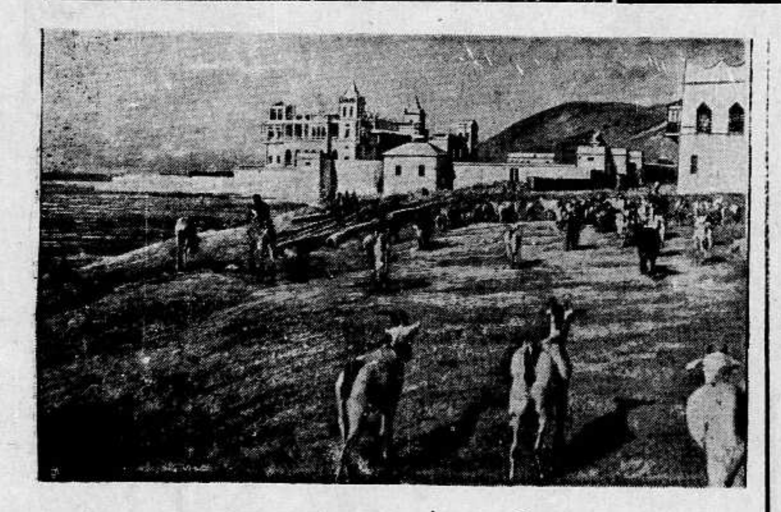
اقام حزب الشعب السوري بمصر حفلة موسيقية شائقة لتكريم اعضاء الفرقة السورية في مؤتمر الموسيقى العربية وقد اخذت هذه الصورة قبل الحفلة امام مركز الحزب وظهر فيها رئيس الفرقة الاستاذ شفيق شبيب عضو لجنة التحديد والتحرير بدمشق والى يمينه الاستاذ احمد الاوبري رئيس ديوان الاشغال في حلب فالاستاذ نصوح الكيلاني رئيس قلم التميز بدمشق فتيسير افندي ظبيان سكرتير حزب الشعب السوري ومندوب هذه الجريدة بمصر فالسيد ابرهيم نصري من موظفي الحكومة السورية



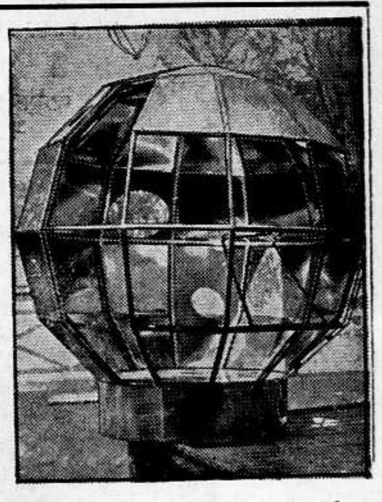
اعضاء فرقة النادي الرياضي العربي بالقدس وهم من اليمين الى اليسار السادة ابرهيم نسيبه ، ربحي يونس الحسيني ، عبد النادر ابو السعود ، رجائي نمر ، نائل النشاشيبي ، فوزي معتوق ، نصري الجوزه ، داود البيطار ، نزار استامبولى ، داود بيتوني ، بشاره طنوس والدكتور عزة طنوس



فريق الجامعة الاميركية الذي تبارى مع فرقة النادي الرياضي العربي في القدس كما ذكرنا تفصيل ذلك في اعدادنا الماضية



عاد الى المانيا مؤخراً رحالة الماني شاب بعد ان قضى في حضرموت ٧ اشهر وطرق من مجاهلها ما لم يطرقه اوروبي قبله وقد اخذ لحضرموت مجموعة كبيرة من الصور الجميلة منها هذه الصورة التي يظهر فيها قصر السلطان في العاصمة مكلا وهو يطل على البحر



كنا نشرنا منذ مدة ان كونتا نمساويا اسمه زيكي ومهندسا اسمه فون براون ينويان القيام برحلة الى طبقات الجو العليا على مثال رحلة البروفسير بيكارد ونشرنا صورة الكونت زيكي ونشر هنا صورة المنطاد الذي سيستعملانه

يعرض في سينما ابولو في العجمي ابتداء من الغد وطيلة ايام الاسبوع الشريط العربي الذائع الصيت «معجزة الحب» هذه الرواية العربية الاخلاقية الكبرى. ويعد هذا الشريط احدى معجزات السينما واشهر شريط عربي موسيقي غنائي اخرج الى اليوم وقد نال اعجاب كافة الطبقات في الاقطار المصرية والسورية والعراقية واصبح موضوع الاستحسان وهذه صور الاشخاص الذين يقومون بتمثيل ادواره الرئيسية :



بدر لاما



مختار حسين



ثريا رفعت



اخذت هذه الصورة في حديقة بلدية عكا وهي تمثل فخامة المندوب السامي واقفا بين فريق من المدعوين الى حفلة الشاي التي اقامتها البلدية لتكريمه ويظهر عن يسار فخامته سعادة رئيس البلدية توفيق بك حقي العبدالله والسادة متري حجابي . نجيب عيد . رفول خوام . جميل خوام باشكاتب المجلس البلدي . الاستاذ انيس صيداوي مدير المدرسة الثانوية . الاستاذ حسين خليفه مدير المدرسة الابتدائية وقد وقف عن يمين فخامته حسن افندي حيشي نائب رئيس البلدية وناجي افندي كتمتو ووقف في الصف الثاني السيد نجيب بوارشي قائمقام عكا والرئيس الروحي للطائفة الارثوذكسية والمستر كيث روش حاكم اللواء الشمالي ونصري بك فيعاني وغيرهم من الوجهاء والاعيان والشبان وقد اخذت هذه الصورة باذن خاص لجريدة فلسطين



شاعر العراق الاستاذ جميل صدقي الزهاوي وقد جاء ذكره فيما نشرناه عن معرض العراق .





دولة السيد ضياء الدين الطباطبائي الصدر الاعظم السابق لايران وقد قدم لفلسطين مؤخراً من سويسرا فزر يافا وتكرم بزيارة هذه الجريدة ثم اتم طريقه الى القدس حيث سيعمل على تنفيذ مقررات المؤتمر الاسلامي العام .

فخامة المندوب السامي في قاعة بلدية الناصرة (الجالسون من اليمين الى اليسار) : توفيق بك الفاهوم . المستر اندروس مساعد مدير المشروع الانشائي. المستر كيث روتش حاكم اللواء الشمالى . فخامة المندوب السامي . السيد سليم بشاره رئيس البلدية . السيد الياس منعم

(الواقفون من اليمين لليسار) المستر باطوف مساعد مدير البوليس. السيد نجيب بطحيش. عزمي بك النشاشيبي قائمقام قضاء الناصرة. السيد حبيب الخوري السيد محمد سعيد العيد. السيد عوده الحلاق مراسل جريدة فلسطين في الناصرة. (تصوير فضيل سابا)



المرحوم وديع سليمان اسحق رئيس كتبة دائرة قائمقام رام الله الذي انتحر في الاسبوع الماضي كما ذكرنا ذلك في اعدادنا الماضية .



السيد عيد لويس عيد مدير البرق والبريد العام في شرق الاردن سابقاً الذي يقوم الان بالوكالة عن المستر اليسون مدير البرق والبريد في الثغر مدة غيابه مأذوناً في انكلترا

والسيد عيد هو من الذين عملوا على رفع شأن مصلحة البريد في فلسطين منذ تأسيسها وقد اقام في شرق الاردن مدة ثلاث سنوات متوالية نظم في خلالها مصلحة البريد في تلك المنطقة واشركها في اتحاد البريد الدولي ويعود اليه الفضل في تنظيم المواصلات التلفونية بين شرق الاردن وفلسطين ومصر .



الاديب عبدالله افندي بندك مراسل فلسطين الخاص في بيت لحم. وقد عاد مؤخراً من لندن حيث صرف مدة في تلقي الدروس الفنية .



السيدة هدى هانم شعراوي زعيمة النهضة النسائية في مصر ورئيسة الاتحاد النسائي المصري ننشر رسمها لمناسبة ما نشرناه في هذا العدد والعدد الماضي عن حفلة افتتاح الدار الجديدة للاتحاد.

العالم في اسبوع

امريكا والتسليح ـ مشروع دول الدانوب
الحالة في الهند ـ ذكرى غوته ـ مؤتمر اوتاوا

امريكا والتسليح

أرسل المستر ستمسن وزير خارجية الولايات المتحدة كتابا الى المستر «بورا» احد اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي يعرب فيه عن موافقته على بروتوكول المحكمة العالمية الذي وضعه «رووت» بقصد ازالة العراقيل التي تقف فى سبيل اشتراك امريكا في شؤون العالم ، وذكر المستر ستمسن فى كتابه انه :

« لم يعرف العالم زمنا احتاج فيه الى التعاون الاممي والى الحكمة في ما يقرره بشأن مشاكله . حاجته الى ذلك في الوقت الحاضر

وأهم ما يشير اليه ستمسن هو مشروع نزع السلاح بين الدول التسع المعروفة ، وفي هذا يقول :

«ان استعداد امريكا لترك فكرة تعزيز أسطولها وعدم تحصين غوام والفلبين امر يتوقف على سلوك غيرنا واستعداده هو للسلام . اما تعهدات الامم التسع بشأن التساوي في حقوق حرية التجارة في الشرق مع عدم التوسع الحربي على حساب الصين . . . فهذه اشياء تنقض نفسها بنفسها »

وهذه العبارات التي وردت في كتاب ستمسن اعتبرت كتهديد صارخ في وجه اليابان ، وانتقدتها الصحف في امريكا اشد انتقاد .

ولسنا ندري ان عبارة ستمسن يمكن ان تفسر على انها تهديد، ولكن من الذي يستطيع ان يتهم حكومة «هوفر» وستمسن بالميل الى التهديد او الى الحرب ؟ فلا الرئيس ، ولا وزير حكومته ولا المجالس النيابية ولا الشعب الامريكي الكريم يرضون لانفسهم او يرضون للعالم الاتجاه صوب التسلح او التحدث عن الحرب . ومهما يكن من شيء . فليست بين دول الارض كلها من تستطيع ان ترفع بصرها لتتهم امريكا بهذا او بشيء منه .

وفي الحق ان عبارة ستمسن ترمي الى غرضين شريفين وليست امريكا بالدولة التي تتحدث بلغة الاستعمار المجرمة اللئيمة .

واول هذين الغرضين تنبيه اليابان لا تهديدها ولا تحذيرها لاندفاعها وتهورها في التعدي على الصين ونعم التنبيه على اجرام اليابان وسوء عملها .

وثاني الغرضين الذي قصد اليه ستمسن هو اصلاح خطأ او هو توضيح غامض كانت امريكا سهت عنه في مؤتمر وشنطون للسلاح في سنة ١٩٢١ فقد اشتركت امريكا فى ذلك المؤتمر وعملت فيه على اعتقاد منها ، او بما يشعر انها على اعتقاد بان معاهدة الدول التسع ومعاهدة الدول الاربع والاتفاق على انقاص السلاح كل هذه مسائل تتشعب من اساس تفاهم واحد مما يمكن ان تضم كلها فى اتفاق واحد لا يتجزأ .

على ان هذا الاعتقاد من امريكا لم تكشف عنه وتنص عليه رسميا وقد كان سكوتها عن ذلك خطأ لم تقصد اليه ومنذ ان وقع منها وهي تحاول الاعلان عن تصحيح ما فات فالمستر ستمسن اغتنم هذه الفرصة الحاضرة وذكر عبارته بصيغة تصلح ماضي ما سقط من خطأ فى البيان

صحيح ان كتاب « ستمسن » مرسل الى عضو في مجلس الشيوخ الامريكي وليس هو مرسلا الى دولة اخرى اجنبية ولكن اذاعة هذا الكتاب تكفي لافهام الدول ما ترمي اليه امريكا .

ومع اننا لا نحب ان نتنبأ عن المستقبل وما عسى ان يأتي به من امور فليس يسعنا الا ان نؤكد ان الشعب الامريكي ابعد شعوب الارض عن فكرة السلاح والحرب وسوف يكون كذلك دائما

والشر لا يأتي من ناحية امريكا وانما من نواحي الدول المستعمرة التي تهلك العالم وتهلك انفسها معا

الحالة فى الهند

القى وزير الهند، بيانا فى مجلس النواب الانكليزي عن الهند قال فيه:

ان الحكومة فى حاجة الى القيام بدعاية ضد ما تقوم به الصحافة الوطنية في الهند واخرى لافهام الصحافة الاجنبية حقيقة موقفنا في الهند

ان الحكومة الانكليزية في الهند قد سمحت للصحافيين الامريكان وغيرهم ان يختبروا الحالة بانفسهم وارجو انهم يذيعون الحق الان في صحفهم .

اني اعترف بصرامة الاجراءات التي اتخذت في الهند ولكنها كانت لازمة امام ما كان يهدد كيان الحكومة هناك من الاخطار والثورة

وانتهى الوزير من كلامه الطويل الى القول بان الحالة في الهند في تحسن . . . وان الحكومة الانكليزية ماضية في تنفيذ سياسة المائدة المستديرة دون ان تحسب لاحد حسابا ما لانها تريد استتباب النظام . . .

وفي هذا الوقت الذي يلقى فيه وزير الهند كلامه الطويل عن تحسن الحالة في الهند ومضي الحكومة في تنفيذ سياسة المائدة المستديره في سبيل السلام . . . يقف اللورد ولنجتون في جلسة تحتوي على امراء المقاطعات الهندية الذين يرهقون ابناء وطنهم حتى ينعموا بالبذخ والاسراف ، ويلقي هو الاخر كلاما طويلا من طراز كلام وزير الهند يقول فيه :

«انا واثق يا حضرات الامراء.. انكم لا تستطيعون ان تقفوا مكتوفي الايدي امام ما يجري في الهند الانكليزية من ضروب العبث بالنظام...لانه من ذا الذي يستطيع ان يكفل لكم ان لا يمتد ذلك العبث الى مقاطعاتكم انتم ؟

انكم يا اصحاب السمو ، ذوو علاقة متينة بالحالة الحاضرة فى الهند وعلى هذا فليس من العدل ان ينتقدكم احد ... لانكم اظهرتم عطفكم على ما اتخذته من الاجراءات الشديدة ضد القائمين بحركة الهند... لانكم تعلمون انها اجراءات اتخذت فى سبيل السلام

وتعلمون يا اصحاب السمو ... ان القوة ليست غاية بنفسها ، وانما هي وسيلة فقط ، ولهذا فقد اضطررت اضطرارا الى الالتجاء الى القوة حتى اصل الى غاية عظيمة هي السلام»

واحب ان لا اصدع اسماع القارىء الكريم بالفاظ السلام التي تتساقط بكثرة من افواه اولئك الذين لا يعرفون السلام ، ولا يراعون له عهدا

ولسنا ندري ما قيمة هذا الكلام ومخاطبة امراء لا يتصلون بالشعب فى غير صلة الضرائب واستلاب خيراته في حين ان انبياء الشعب الهندي ، ورسله الكرام مغيبون فى ظلام السجون؟

الا فليذهب اولئك الحريصون على السلام ... الى رسل السلام لا الى اولئك الامراء يتخذون منهم صكوك ... رضاهم ... عما يجري فى الهند من اساليب القهر والقمع باسم السلام ، والسلام بريء منها ومن القائمين بها

مشروع دول الدانوب

كثرت الاحاديث عن اقتراح التعاون الاقتصادي بين دول الدانوب وظهرت حتى الان مناورات ترمي الى تحقيق هذه الفكرة ، وكل ما نستطيع ان نعلق به على ذلك اننا نرجو ان يكون المشروع دليلا حسنا للمستقبل .

والمسيو تارديو صاحب الفكرة سيحاول اقناع الدول الاربع الكبرى انه انما يقصد من مشروعه انهاض دول الدانوب من كبوتها وان غاية فرنسا السياسية من هذا المشروع واستغلاله لمصلحتها مسألة قد قضى عليها الان .

وقد يظهر لنا ان دول الدانوب هى الاخرى قد شعرت بحاجتها الى ان تسير في حياتها بنفسها لنفسها وان لا تكون اداة في ايدي الدول الكبرى لتنفيذ اغراض سياسية معلومة

وانه لاقتراح طيب ذلك الذي يدعو دول الدانوب الى اجتماعها بعضها مع بعض للبحث والمداولة، وليس فى ترؤس فرنسا لهذا الاجتماع ما يؤخذ عليها اذ ان الغرض منه هو الاشراف على المباحث الاقتصادية التي تستطيع فرنسا ارشاد تلك الدول فيها

وكل ما نرجوه ان تترك دول الدانوب في اجتماعها للبحث فى جو صاف بعيد عن دس الدول الكبرى وتآمرها في الخفاء للاستفادة في امر سياسي او اخر اقتصادي او غير ذلك

ولكننا نحب الا يفوتنا ان نلاحظ ان عدد دول الدانوب التي ستشترك فى مشروع التعاون خمس واذا ضمت بلغاريا اصبح ست ومن هؤلاء خمس دول زراعية ولسنا نفهم ما قيمة تبادل التعاون والمتاجرة الاقتصاديين بين دول زراعية كلها اثر الصناعة فيها اثر ضئيل ؟

ذكرى غوته فى المانيا

مات غوته الفيلسوف الشاعر الالماني الطائر الصيت في بلدة ويمار منذ مئة سنة مضت واليوم يحتفل به المانيا كما يحتفل بذكراه العالم المتمدن كله .

والمظاهر التي تقوم اليوم في المانيا بمناسبة مرور مئة سنة على وفاة « غوته » لا يمكن ان يلاحظها المرء في ايام الاحتفالات الاخرى بذكرى رجال المانيا الاخرين الخالدين في تاريخها المجيد ، من امثال لوثر ، او فردريك، او كانت، او كارل ماركس او غيرهم من الرجال العظماء الكثيرين

والانسان الذي يجول في المانيا الان يجد ان المسارح مشغولة بغوته منذ شهور والصحف ملاء باخباره واثاره القلمية الخالدة والمكاتب تعرض كتبه بكثرة هائلة وتمطر بها الشعب الالماني وواجهات المحلات ملاءى بصور عن غوته ، او عن منازله او ملاعبه او اصحابه ، او عن غرف نومه ، او غير ذلك .

واينما تذهب اليوم تجد تماثيل « لغوته » معروضة للفرجة او البيع ومصنوعة من مختلف المواد، من الرخام ، او البرونز ، او الشمع او غير ذلك . بل لقد بلغ حب المانيا بغوته انها صنعت له تماثيل من الصابون... حتى يسهل توزيعها وبيعها

واخذت حتى المخابز تتفنن فى صنع مختلف اشكال الخبز مما يحمل صورة من صور « غوته » او من صور اثر من آثاره الكثيرة ...

اما بلدة « ويمار » فحدث عنها ما شئت وعن الاحتفالات التي اقيمت فيها بمناسبة مرور مئة سنة على وفاة عظيمها الخالد

هناك اجتمع رئيس الوزراء الهر برونتج ووزير الداخلية ، الجنرال جرونر وسفراء الدول الاجنبية وجميع ممثلي الامم الاخرى الذين اوفدوا للاشتراك في احياء ذكرى فيلسوف المانيا وشاعرها الاوحد ووفود الجامعات العلمية في العالم كله والخلاصة قد اجتمع في (ويمار) من يمثلون هذا الجيل الناهض الذي يقدر للفن حقه وللعبقرية منزلتها

ولما افتتح الاحتفال كنت تجد الشوارع مزدحمة بالوف الناس كبارا وصغارا وكل واحد منهم يحمل شيئا من الزهر ليضعه على قبر فقيد الانسانية الخالد

والاحتفالات (بغوته) تبتدىء الان وتستمر طوال السنة حتى الخريف القادم ومن اجمل ما يلاحظه المشاهد ان المانيا التي تمزق وحدتها الاحزاب اليوم تشترك كلها بدون ادنى انقسام في الاحتفال بغوته واحياء ذكراه

بهذا يحيي الغرب ابناءه النوابغ ويحتفل العالم الحي برجال الفن ، فهل يعي الشرق هذا ويعنى به ؟

مؤتمر اوتاوا

ستعقد الامبراطورية البريطانية مؤتمرا في « اوتاوا » بكندا في شهر يوليو القادم وهذا المؤتمر هو حديث الصحافة الكندية فى الايام الاخيرة وقد حاول الاحرار في البرلمان الكندي استفهام الحكومة حتى تلقى بيانا وافيا عن المسائل التي سوف يتناولها المؤتمر في اجتماعه فلم يوفقوا الى اكثر من رد عام غير مفصل ذكره رئيس الوزراء في جلسة البرلمان . يتلخص في الاتي :

ان الحكومة الكندية واثقة من وجود فرص طيبة للاستفادة من مشاريع الارجحية الجمركية وهي فرص اذا احسن استغلالها عادت بالفوائد الجمة على الامبراطورية الانكليزية

ولنذكر لكم على سبيل المثال ان كندا تستورد مصنوعات حديدية وفولاذية اجنبية كل سنة بما يقدر ثمنه بمبلغ ٣٥٠ مليون دولار ، في حين انها تستورد من انكلترا ما ثمنه ٢٠٨ ملايين دولار فقط

وعلى هذا في الميدان الاقتصادي وحده ، دعوا عنكم الميادين الاخرى ما يكفي مبررا للتفكير في عقد مؤتمرات للبحث والمداولة

وقد عالج المستر ستيفنسن وزير التجارة في كندا هذا الموضوع عينه، فذكر ان الحمايات الجمركية التي اقامتها الولايات المتحدة اثرت شر تاثير على حركة تصريف المصنوعات الكندية في الاسواق الخارجية . ولما شرعت كندا فى كفاحها الوطني للترويج لكل شيء يصنع فيها انقصت الواردات الى كندا نقصا ملحوظا ونالت مصنوعات اللحم الكندية اكبر نجاح في اسواق كندا وانكلترا معا .

ثم عرج الوزير على مؤتمر اوتاوا فقال ان هذا المؤتمر يمهد الطريق لكندا والكنديون قد رأوا مبلغ حاجة الشعب الانكليزي الى الامبراطورية البريطانية وسوف تعود الامبراطورية فتتبوأ مكانها السابق الذي يضعها بحق على رأس الحركة الاقتصادية في العالم كله اننا نحن الكنديين قد فقدنا مكاننا السابق الذي كان يجعلنا خامس امة بين امم الارض في كثرة الاصدار ولكني اومل بمؤتمر اوتاوا وما سوف ينتج عنه وارجو ان تستعيد كندا مكانها الاول

في الهند

جاء من الله اباد ان الحكومة منعت الاجتماع السنوي لمجلس الامة الذي تقرر عقده في دهلي الجديدة يوم ٢٤ الجاري وقد صرح البنديت مالافيا انه رغما عن منع الحكومة لهذا الاجتماع فانه سيعقد في موعده ومكانه المقررين .

و يتوقعون القبض على دكتاتورة المجلس السيدة نايدو لانها اخذت تحرض اتباعها على مقاطعة البضائع البريطانية بشدة .

عباس محمود العقاد
في كتابه
ابن الرومي — حياته من شعره

(خلاصة المحاضرة التي القيت امس في النادي الارثوذكسي)

الايجاز غريزة معروفة عن العرب حتى لقد كانوا يكتفون في جاهليتهم بالعبارة البسيطة في خطبهم، وبالابيات القليلة في قصائدهم. ولما بعثهم الاسلام امة عظيمة السلطان بعيدة النفوذ ظلت طبيعتهم الاولى مسيطرة عليهم، فكان تفكيرهم سطحيا في الجاهلية وفي الاسلام معا

والناقد يعجز، مهما جهد في البحث، أن يقع في الادب العربي كله على صور تشف عن عمق التفكير وبعد التقصي في التحليل، واحسب انا ان هذا التفكير السطحي الذي عرف به العرب كان من أهم الاسباب في خلو الآداب العربية من الفن القصصي، فخسرت بذلك عنصر الخلود في الآداب العالمية كلها

ولسنا نكر أن العرب جهدوا في الغوص على المعاني، وتفننوا في الاعيب الالفاظ، واسرفوا في تقصي انساب الرجال والخيول، وانساب المعاني حتى لتجد في ابن رشيق وغيره تواريخ دقيقة تبين لك تسلسل المعاني الشعرية ومن اول من طرقها من الشعراء ثم كيف تطورت بين ايديهم في مختلف الادوار والعصور

ولكن هذا كله لا يخرج عن حدود التفكير السطحي اما البحث والتحليل، وطول النفس في التقصي ودقة تشخيص الحوادث والعناية بالباس الحياة ومظاهرها اثوابا انسانية شخصية، فاشياء لا يعرفها العرب، وهم انما جهلوها بحكم غريزتهم المطبوعة على الايجاز، وبالتالي على التفكير السطحي

ونحن حين نقرر ذلك لا ننتقص من اقدار العرب، فتلك غريزتهم وجدتها فيهم حياتهم الحرة البسيطة التي نشأوا عليها في الصحراء.

يشذ عن الحكم الذي قررناه هنا افراد قليلون من ادباء العربية نضع في مقدمتهم، وعلى رأسهم كلهم بدون منازع، ابن الرومي، وهذا ليس بعربي الا في لسانه، كذلك كان الباقون من اولئك القلائل الذين ذكرنا انهم يشذون عن هذه القاعدة.

وانتم تدرسون اثار هذا الشاعر العالمي يا سادتي فتقعوا فيها على عين ما تقعون عليه في اثار غيره من الشعراء العالميين الذين يقيدون حوادث الحياة، ويتقصون تفاصيلها، ويعنون في دقة وصفها، وبراعة تشخيصها، لا تفوتهم في ذلك دقيقة ولا جليلة، فاذا قرأتم اثارهم استبنتم فيها صوراً ناطقة من حياة اصحابها ومن حياة عصورهم معاً. وليس هذا بالشيء الذي يعهد في اثار الشعراء العرب. ولكن ابن الرومي لم يكن عربياً، ولم يكن يمكن ان يكون كذلك

وحين وضع الكاتب الجبار الاستاذ عباس محمود العقاد كتابه «ابن الرومي — حياته من شعره» ما كان لينحرف عن الحق قليلا ولا كثيراً لو انه زاد في العنوان فجعله «ابن الرومي — حياته وحياة عصره من شعره»

ولو رصد العقاد كل ما له من قوة نقد وزكانة في الاستنتاج، وصحة تفكير في دراسة شعر غير ابن الرومي من شعراء العرب، ما وفق الى شيء ذي غناء في تصوير حياة الشاعر او حياة عصره ولكنه وفق في كتابه اتم التوفيق لان ابن الرومي ليس بعربي.

ولكن هل صحيح ان العقاد وفق في بحثه كل ذلك التوفيق المنقطع النظير بسبب واحد هو ان شعر ابن الرومي يشف عن حياته وعن حياة عصره؟ ام انه يوجد هناك سبب آخر ساعف العقاد في ذلك التوفيق الذي لم يسبق اليه احد، واغلب الظن انه سوف لا يلحق به آخر!

ان العقاد حين وضع كتابه لم يكن ينطق فيه بلسان ابن الرومي فحسب، وانما كان يتكلم فيه بلسانه، و بلسان عباس محمود العقاد معا، فالكتاب وليد فكرة ثاقبة من ناحية ووليد عاطفة صادقة من ناحية اخرى ومن هناك كان سر نجاح الكتاب ذلك النجاح العظيم.

وما هي الصورة التي نخرج بها عن ابن الرومي في كتاب العقاد؟

هي صورة تتمثل في مجموعة اعصاب مرهفة مكدودة، محطمة، حساسة اشد الحس، صاحبها طفل كبير، او هو كبير طفل، من حيث اطراد النمو والشعور الفياض، والميل الى التملي من الحياة والاستزادة منها في كل ما يرى وما يحس منها، اذ الحياة امامه معرض منصوب للتملي والمتعة... وليست هي حصنا مغلقا او صومعة موحشة، او غير ذلك من نظرات الاجيال والاديان الى الحياة...

ومن حيث صفاء الطبع، ونقاء النفس، بالرغم من ان ظواهره لا تدل على ذلك — فان هو ثار فهو ساخط لا ناقم ولا حاقد ولا حاسد. وان فشل في كل ما سعى اليه وجهد في سبيله فلانه طفل بين الناس. طفل في سعة الحيلة ولؤم الطبع، والنجاح بين الناس يستلزم تقلد اسلحتهم من سعة الحيلة ولؤم الطبع وسوء النفس، وابن الرومي عاطل من هذا كله

هذه هي الصورة التي رسمها عباس عن ابن الرومي في كتابه، فهل لو بعث ابن الرومي ودرس عباساً ثم وضع عنه كتابا كان يخرج في معناه عن هذه الصورة عينها؟

وما هو العقاد في صميم شخصيته المحببة الى القلوب، المتوددة الى النفوس؟

هو مجموعة اعصاب مكدودة مرهفة محطمة مهدومة، تقوم فيها علل لو قام بعضها في جسم ايوب لنفد صبره، وهو بعد هذا كله عباس محمود العقاد رمز عبقرية العصر، وعنوان نبوغه، ومفخرة الجيل الحاضر، وشغل الاجيال القادمة

ومن ممن يسمع بذلك العملاق الجبار، ويعرف في قلمه ذلك الشواظ الناري المتطاير مما يرسله لعنة ونقمة على خصوم الحق والحرية، يصدق أن عباسا هذا هو في مجالسه طفل في وداعته وصدق طبيعته، وشدة لطفه، حتى لتبلغ محبة اصدقائه له وتعلقهم به حد العبادة.

عباس في غضبه وسخطه طفل كبير، او هو كبير طفل، شأنه في ذلك شأن ابن الرومي، فكلاهما يغضب ولكن لا لحقد ولا لانتقام. وكلاهما يسخط ويتبرم، ولكن للترفيه عن ارهاق الاعصاب لا لحسد ولا لغيرة.

وطفولة ابن الرومي من حيث اطراد النمو والشعور الفياض والميل الى التملي من الحياة والاستزادة منها هي عين طفولة العقاد في هذه الصفات كلها

وعملية النمو المطرد في عباس عملية لا ينقطع لها سبب. فهو دائم الدرس والتحصيل، حتى ايام سجنه لم تذهب سدى، بل أوقفها على درس اللغة الفرنسية فتعلمها في الاشهر التي قضاها في ظلام السجون.

والعقاد لا ينام الا اذا املت عيناه من الوان جمال الحياة، وهي اكثر من ان يأخذها الحصر عند العباقرة الفنانين لان هؤلاء ينتزعون من كل شيء تقع عليه عيونهم جمالا، حتى ليستطيعون ان ينتزعوا من القبح جمالا، فنياً — ولا يفتح عينيه في الصباح الا على جمال، وغرفة نومه تزدان بشتى بدائع الرسوم اليدوية الجميلة.

بقيت الطفولة في لؤم الطبع، وسوء النفس، وسعة الحيلة، مما جعل ابن الرومي يفشل في كل ما سعى اليه والنجاح بين الناس يستلزم تقلد اسلحتهم من هذه الصفات وابن الرومي عاطل من هذا كله.

وهل نال عباس شيئاً مما ابتغاه او سعى اليه، في لؤم الطبع وسوء النفس؟ ولماذا فشل عباس في ذلك كله؟ فشل لسبب واحد هو انه عاطل من الصفات التي تكفل النجاح بين الناس، وهي صفات لؤم الطبع وسوء النفس

ولكني اريد ان استدرك شيئاً يا سادتي — اريد ان أذكر ان عباسا يفترق عن ابن الرومي هنا في شيء، فابن الرومي سعى والح في السعي ولكنه لم يوفق، في حين ان عباسا أتته الاشياء صاغرة دون سعي اليها، ولكن عباسا يكاد لا يفترق هنا عن ابن الرومي حتى يسرع عن طريقه و يتصل بزميله من جديد برباط الطفولة الواحدة ذلك ان عباساً لم يكد ينال شيئا حتى أضاعه بحكم طفولته الكبيرة ايضاً التي لا تحسن كيف تداجي لؤم الناس وسوء نفسهم...

يوسف هنا

صفحات مطوية عن الحرب العظمى

الرئيس «ولسن»
ومساعيه لاجل السلام

يسأل الكثيرون عن الاسباب التي حدت بالولايات المتحدة الاميركية للاشتراك في الحرب العظمى الاخيرة وقد عزا بعضهم ذلك الى ميل الرئيس «ولسن» للانكليز والى خوف الاميركيين من ضياع اموالهم التي اقرضوها للحلفاء فيما لو انتصر الالمان والواقع ان هذا ليس من الحقيقة في شيء فان الرئيس «ولسن» بذل مجهوداً عظيما حتى بعد توتر العلاقات بين الولايات المتحدة والمانيا لايقاف الحرب ونشر السلام في ربوع العالم. وقد بذل مجهوداً اعظم في التزام اميركا خطة الحياد التام وعدم الاشتراك في الحرب رغما عن ان الغواصات الالمانية كانت تلحق وقتئذ الخسائر العظيمة بالولايات وتجارتها

وقد ظهر حديثا في اميركا كتاب هام، عنوانه «العلاقات الخارجية للولايات المتحدة سنة ١٩١٦» يحتوي على جميع المراسلات والمكاتبات السياسية والمستندات الرسمية التي تبودلت بين الولايات المتحدة وبعض الدول الاخرى المتحاربة، خلال تلك المدة التي سبقت اشتراك الولايات المتحدة في الحرب. ويتضمن ايضا مذكرات الكثيرين من رجال السياسة في ذلك الوقت، امثال «ولسن» والكولونل «هوس» و «بيج» و «فون برنستورف» وزير المانيا المفوض في وشنطن وقتئذ وكثيرين غيرهم. ومنه نقدر ان نتتبع بدقة مجريات الاحوال، وموقف الرئيس «ولسون» والجهود التي بذلها لاجل السلام في ذلك الوقت العصيب

لما شبت نار الحرب العظمى كان ولسن رئيساً لولايات اميركا المتحدة. ونظراً لمهارته ومقدرته العظيمة، استطاع ان ينقذ بلاده من خوض غمار تلك الحرب الضروس والتزامها خطة الحياد التام. وكان ذلك من أهم العوامل التي دفعت الشعب في عام ١٩١٦ لاعادة انتخابه لمنصب الرئاسة. ومما قاله الكولونل «هوس» حينذاك «انه لن يكون هناك حرب ما. فان الشعب الاميركي هو الشعب الوحيد غير المشترك فيها. واقدامنا على خوض غمارها يعتبر جناية منا على المدنية، والتوغل في الهمجية»

ولقد كان «ولسن» يعتقد بانه منتدب من الشعب ليحميه من شرور تلك الحرب ويمنع اشتراكه فيها وكان ملتزما اثناء الحرب خطة الحياد التام غير متحيز لاحد من الامم المتحاربة. وكثيراً ما تضايق من الانكليز والحلفاء لتدخلهم في شؤون الولايات المتحدة وسياستها ولكنه بما عرف عنه من الحزم كان يوقفهم عند حدهم.

وعرض «ولسن» على الامم المتحاربة، شروطا عديدة، يتخذونها اساسا لعقد الصلح، واهم ما اذاعه آنذ ذلك الخطاب، الذي عرف فيما بعد، بخطاب «الصلح بدون انتصار» ولكنه لم يأت بنتيجة ما

وانشأ مع الكولونل «هوس» مذكرة ضافية تتضمن الشروط الاساسية لعقد الصلح، وكلف مندوبي اميركا في مختلف الدول بعرضها على الحكومات وتعهد للالمان بانهم اذا قبلوا تلك الشروط التي احتوتها المذكرة يتكلف باقناع الحلفاء ليقبلوها هم الاخرون

واظهر الانكليز والحلفاء امتعاضهم واستياءهم من تلك الشروط وارسل وزير خارجية انكلترا اذذاك المستر «بلفور» رسالة الى وشنطن بسط فيها موقف الحلفاء، وعدالة مطالبهم ومما ذكره «انه لا يتحمل ان يتم الصلح الا على اساس قضية الحلفاء العادلة وفوجيء ولسن «بما لم يكن ينتظره» فان الالمان استأنفوا هجوم الغواصات والحقوا باميركا اضراراً وخسائر عديدة، ففشلت محاولات «ولسن» ومساعيه كلها ولم ير مندوحة من اشهار الحرب على المانيا، وقطع العلاقات السياسية معهم.

وبذل «ولسن» آخر مجهود لتحقيق السلام، بعد اعلان الحرب على المانيا، وهو محاولته حمل النمسا على عقد صلح منفرد مع الحلفاء، فتضعضع قوة المانيا اذا اصبحت منفردة وتنزل عن عنادها وتضطر ان ترضخ لايقاف القتال وانهاء الحرب. وبذلك يستطيع ايضا ان يتجنب زج بلاده في حرب لا تتفق ومصلحتها

غير ان تلك المحاولة فشلت كما فشل غيرها من قبلها، ولسنا هنا في مقام يسمح لنا بتبيان سبب ذلك الفشل وقد خاضت اميركا الحرب الى جانب الحلفاء، وكان في اشتراكها اكبر الاثر في انهاء الحرب، وانتصار الحلفاء على الالمان كما هو معروف

هذا هو «ولسن» رجل السلام والذي اوقف كل جهوده ومقدرته لاحلال هذا المبدأ بين شعوب العالم بدلا من الحروب والقتال وهذه المستندات التي ظهرت حديثاً تبين لنا بجلاء ووضوح ان «ولسن» لم يشرك بلاده في الحرب متأثراً من البروبوغاندا الانكليزية الافرنسية ولا لانه اراد ان يحمي الامبراطورية البريطانية ويؤمن على الاموال الاميركية التي اقرضت للحلفاء بل ان الظروف هي التي دفعته على ذلك.

مصر وتل ابيب

نشرت مصلحة سكة الحديد المصرية انه نظراً لاقامة معرض تل ابيب بفلسطين لسنة ١٩٣٢ قد تقرر صرف تذاكر ذهاب واياب مخفضة بالدرجتين الاولى والثانية من محطات مصر واسكندرية وبور سعيد فقط الى تل ابيب الى زائري المعرض في المدة من ١٥ نيسان سنة ١٩٣٢ الى ٣٠ منه

وان اجزاء اياب هذه التذاكر معتمدة لمدة ٧ ايام بما فيها يوم الصرف ولزيادة الايضاح يستعلم من المحطات

وقد نقلت جريدة الجهاد عن فلسطين المقال الذي نشرته يوم ٦ الجاري تحت عنوان معرض الشرق وعلقت عليه بما يلي

هذا ما تقوله صحف فلسطين وقد أصابت اذا استثنت الوزارة المصرية فهي ما تزال جادة في تجاهل شعور اخواننا اذ وزعت مصلحة السكك الحديدية المصرية أمس عن طريق ادارة المطبوعات اعلانا عن تخفيض اجور السفر مدة اقامة هذا المعرض الصهيوني الاستعماري ولكن ماذا بقي على الوزارة الحالية لم تفعله؟ وكفانا اطمئنانا أن علم الشرق العربي كله ان الامة المصرية لا تشاطرها تصرفاتها

المرأة المصرية في ميدان الارتقاء

خطاب السيدة هدى هانم شعراوي

في حفلة افتتاح دار الاتحاد النسائي المصري

مولاي صاحب السمو

مواطني الاعزاء

ان من دواعي الغبطة والسرور ان يوفق المرء لتحقيق غرض من اغراضه يعتقد انه نافع مفيد ، وان يجد بين مواطنيه من يشاركه في هذه العقيدة .

لقد وفقت جمعية الاتحاد النسائي المصري لتحقيق هذه الامنية بفضل معاضدتكم لها وتنازلكم بالاشتراك معها اليوم في افتتاح هذه الدار التي طالما سعت الجمعية وكدت في سبيل انشائها .

ولو شاءت المقادير بقاء ام المحسنين لكان سرورنا اليوم مضاعفاً لتيمن هذه الدار بطلعتها . ولكن المنية القاسية ابت علينا هذا الشرف العظيم . كما جنت على اليتامى والمساكين غير ان لنا سلوة كبرى عن هذا المصاب فيمن ورث عنها مواهبها ومكلومها السامية الا وهو صاحب السمو الامير الجليل «محمد علي» الذي تفضل بقبول هذه الحفله تحت رعايته وبتشريفه بنفسه

ايها السادة : ليس شعوري نحو هذه السيدة العظيمة هو الذي دفعني وحده ان ابدا كلمتي بذكرها بل الذي دفعني فوق هذا ايمان وطني يشاركني فيه كل مصري بما لهذه السيدة الجليلة من الايادي البيضاء فى تشييد المعاهد والملاجيء والمساجد لنشر العلم ومواساة البائسين واعلاء شعائر الدين الحنيف تغمدها الله برضوانه والهمنا الصبر على نكبة الامة فيها .

سادتي : تأسس الاتحاد النسائي المصري في اذار سنة ١٩٢٣ لغرضين اساسيين غرض دولي وغرض قومي.

اما الغرض الاول فهو الاشتراك مع نساء العالم فى مطالبة الحكومات بتحقيق العدل والمساواة بين الجنسين في الحقوق الاجتماعية والسياسية وفي مطالبتها ايضا بنشر السلام ورفع مستوي الاخلاق والعناية بالطفل ومحاربة المخدرات والقضاء على البغاء

وقد قامت جمعيتنا بقسطها في مشاركة الجمعيات النسائية الدولية خير قيام حيث اشتركت في المؤتمرات التي عقدت فى سنوات ١٩٢٣ و٩٢٤ و ١٩٢٦ و ١٩٢٧ و ١٩٢٩ فى روما وجراتس (بالنمسا) وباريس وأمستردام وجنيف ودرست وبرلين

واني لفخورة ان اقول لحضراتكم ان جمعيتنا قبلت عضواً فى جمعية الاتحاد النسائي الدولي من اول مؤتمر اشتركت فيه

وأما الغرض الثاني فهو العمل على رفع شأن المرأة المصرية والنهوض بها لتسترد مكانها بين نساء العالم ولتنال بلادها من علومها وخبرتها ما تتنعم به الامم الاخرى من مزايا اشتراك الجنسين في الحياتين الاجتماعية والعائلية

وقد رأينا لتحقيق الغرض الاخير ان نبدأ بمعالجة قيود كبلتنا بها تقاليد عتيقة خلقتها ظروف استثنائية في عصور الظلم والاستبداد كالحجاب الذي حرم المرأة الشرقية التمتع بنور العلم ومزايا التجارب والاختبار باسم الدين والدين بريء منه كما حط من قدرها حتى اوشكت ان تكون في عين اهلها كقطعة من اثاث البيت وقضى في الوقت نفسه على الامة بالشلل النصفي فقضينا عليه لانه من اكبر العقبات في طريق تقدمنا .

ورأينا أن نطالب بمساواة البنت للولد في جميع ادوار التعليم وبتحديد سن الزواج وتنظيم القوانين العدلية للعلاقة الزوجية ومنع فوضى الطلاق .

فوفقنا لتحقيق معظم هذه المطالب بفضل مساعدة المصلحين من رجال مصر وفي مقدمهم قاسم امين وسعد زغلول وزكى ابو السعود تغمدهم الله جميعاً برحمته وجزاهم عن الوطن خير الجزاء

بفضل هؤلاء العظماء وغيرهم من وزراء الدولة فتحت امام بناتنا ابواب التعليم في مصر واوربا دون تمييز بين الولد والبنت وفى خلال مدة قصيرة برهنت بناتنا انهن جديرات بمثل هذا الحق حتى كن موضع اعجاب في كليات وجامعات مصر واوربا بحسن سلوكهن وتفوقهن

وكذلك حددت سن الزواج وقاية من الزواج المبكر الذي كان عقبه في طريق اعداد البنت لان تكون اما صالحة

ولما كان النهوض بالمرأة لا يؤتي ثمره الا اذا تناول جميع الطبقات وجب علينا ان نعد من الوسائل مايهيء الطبقة المحرومة من التعليم المجدي للحياة العملية النافعة بتثقيفها وتقويم اخلاقها

ولذلك فكرت الجمعية عقب تأليفها في انشاء دار تضم بين جدرانها مستوصفا ومعهداً

أيها السادة

ان هذه الدار التي تفضلتم بتشريفها اليوم هي ثمرة مجهودات تسع سنين قضينا خمسا منها في السعي لدى الحكومة لنيل الارض التي اقيمت عليها وقضينا السنوات الباقية في الحصول على المال الذي يمكننا من تشييدها وقد سهل علينا مهمتنا كرم اعضاء الاسرة المالكة وفى مقدمتهم ساكنة الجنان المغفور لها ام المحسنين وكريمتاها والمغفور لها الاميرة الجليلة امينة اسماعيل . وكان لوجهاء الامة وتجارها قسم عظيم في معاونتنا ووصولنا الى هذه الغاية المحمودة

فنقدم لهم جميعاً أخلص آيات الشكر وعرفان الجميل .

ولا ننسى ما قامت ولا تزال تقوم به الصحافة من عطف على جمعيتنا وتشجيع لنهضتنا ولذلك يكون من احق من يقدم لهم آيات الشكر والثناء هم اولئك الرجال الافاضل رجال الصحافة

وقبل ان اختم كلمتي اكرر لمولانا صاحب السمو ولحضراتكم سادتي اخلص عبارات الشكر بالنيابة عن اعضاء الجمعية وبالاصالة عن نفسي لتفضلكم بتشريفنا

وفقنا الله واياكم لتحقيق اماني البلاد وخدمة الانسانية

نشيد الاتحاد النسائي المصري

نعمة الدار صغير باسم — يتربى في حمى راع امين

وحمى الاوطان ميدان العلى — للذي شب على علم ودين

ان في المهد صبيا — تتمناه المعالى

ان في الخدر فتاة — دونها يتم اللآلى

فابعثوا الهمة في روح الفتى — واغرسوا العفة في نفس الفتاة

واخلقوا الاسرة من حبيهما — تبسم الدنيا وتزدان الحياة

علموا الطفل صغيراً — كيف يجنى القوت مرفوع الجبين

ليس في الناس فقيراً — من ينال الرزق من كد اليمين

انما الدنيا نضال — والذي فيها من الخير حلال

فاطلبوا نيل الكمال — واعملوا والله يهدي العاملين

استراليا

بلاد العجائب

في حين يعيش العالم اليوم في القرن العشرين يجد الباحثون اناسا ما يزالون يعيشون في العصور الحجرية في اواسط استراليا

فالوطنيون من سكان تلك البلاد الذين يعيشون في اواسط مجاهلها لا يعرفون حتى الزراعة وانما هم يعتمدون في حياتهم على الصيد والقنص فقط. ولهم في تتبع فرائسهم بداهة غريبة ، حتى ليستطيع الواحد منهم ان يهتدي باثار الحيوانات التي يراها على الطريق الى مكانها والى معرفة تقدمها في السن او عدم تقدمها في ذلك ومقدار مافيها من لحم ..او دسم وهم ياكلون كل شيء حتى الافاعي والسحالي .

والكتابة عندهم ضرب من النقش على الخشب بواسطة الحرق ، وهي لا تتعدى نقطاً او خطوطاً منقوشة - ويتفاهمون عن بعد بواسطة الدخان كما تتفاهم بذلك الطيارات وهي محلقة في الهواء وهم يستخرجون النار بواسطة القدح فقط

وتوجد في استراليا اغرب مخلوقات الارض مما لم ينقرض فيها كما انقرض في غيرها من البلدان الاخرى.

واستراليا قارة كبيرة يسكنها ستة ملايين من الناس فقط ، ويخص الميل المربع من ارضها شخصين فى حين أن الميل المربع في انكلترا يسكنه ٤٧٨ شخصا .

واعظم مصادر التجارة هناك تربية الاغنام ، ومقدارها في استراليا مثل عدد الاغنام الموجودة في العالم كله

واستراليا تشحن الصوف كل سنة من ١٠٠ مليون حيوان من مختلف الاجناس ، ويقدر ثمن ما تأخذه من صوفها بنحو ٦٠ مليون جنيه فى العام الواحد .

وبعض جهات استراليا صحراوي ولكن طبيعة البلاد هناك تنتج انواعا غريبة من الحشائش بحيث تستطيع تلك الانواع ان تستمد الرطوبة من الهواء فقط فتنمو

ولكن ذلك الهواء الرطب غير ميسور دائما في استراليا ، وكل ٤ أو ٥ سنوات تهب زوابع شديدة على وجه الصحراء ، فلا تكاد تظهر حتى تلتقط بذور تلك الحشائش الرطوبة الكافية من الزوابع وتنمو بسرعة غريبة تكاد لا تصدق . والغريب ان تلك البذور المخبوءة في الرمال لا تموت بالرغم من بقائها سنين دون مقر ولا هواء رطب

اما الجهات البعيدة عن الصحراء فتزرع وتغل مختلف انواع المزروعات العظيمة الفائدة ، من ذلك قصب السكر وغلته ٤١٥،٠٠٠ طن في السنة، والقطن وهو حديث العهد هناك ولكنه يبشر بمستقبل طيب، والدخان والرز ، وغير ذلك

وشر الاخطار التي تصيب استراليا هو القحط ، فكثيراً ما يصيبها قحط يحرق كل مافيها من زرع وضرع ويتركها صحراء موحشة لا اثر للحياة فيها

اناشيد رابندرنات تاغور

صفحة من الادب العالمي

ان حياتي وانا صغير كانت كالزهرة — تلك الزهرة التي تفقد اوراقها — ولا تشعر بالضياع عندما تقرع بابها نسمات الربيع .

والان في اواخر شبابي اصبحت حياتي شبه ثمرة ليس لديها ما توفره ولكنها تقدم نفسها واثقال حلاوتها الى الغير

اليست اعياد الصيف للاوراق الذاويه ، والازهار الذابلة ، كما انها للبراعم المزهره

وقليلون هم الذين يجلسون قرب سيد الكل ولكنه قد اخذ المجانين بين ذراعيه ، وعملني خادماً الى الابد

استيقظت فوجدت رسالة مع الصباح لكني لا افهم ما فيها لاني لا اعرف القراءة

ان حفيف الاوراق سيقرأها وخرير المياه سينشدها لي ، والسبع النجوم الحكمية ستسمعني غنى نغماتها من السماء

اهيم على وجهي حيث الطرق معبدة ، وفي الماء الواسع ، والسماء الزرقاء ، لا اجد أثراً للطرق

ان المسالك مخبوءة بجوانح الطير وزعانف الاسماك ، وازهار الحقول

فاسأل قلبي ان كان دمه يحمل الحكمة التي تؤدي الى ذلك الطريق المجهول

لا اقدر ان امكث فى البيت لان ذلك الغريب الازلي ينادي انه يسير في الطريق

ان وقع اقدامه يؤثر على صدري انه يؤلمني ، ان الريح هائجة والبحر يئن .

لاترك مخاوفي واتبع التيار لان الغريب ينادي انه يسير في الطريق

استعد يا قلبي ان تنهض ودع المتوانين جانبا، لان اسمك قد نودي به في سماء الصبح

ان الزهرة ترغب في الندى — لكن الزهرة الذاوية تصرخ طالبة حرية الليل، كسر اغلالك ، وافجر غشاءك المتصلب يا قلبي — واخرج انشد الحريه والوئام في رحاب هذا الكون الواسع

(ناصري)

سلسلة من الدعوات والحفلات

لوفود الصحافة العربية في بغداد

اخذنا من استاذنا صاحب هذه الجريدة في بغداد الرسالة الآتية في البريد الجوي :

بغداد في ٨ نيسان — في البريد الجوي —لا تزال الدعوات تتوالى على الوفد الصحافي منها ما هو للغداء ومنها ما هو للشاي ومنهاما هو للعشاء ومنها ما هو للسهرات وقد ذكرت لكم عن بعض تلك الحفلات وقد اقام امس الاعضاء العراقيون في المؤتمر الاسلامي الذي عقد في القدس وهم السادة نعمان الاعظمي وبهجت الاثري وابراهيم الواعظ مأدبة غداء للوفد في حديقة رئيس بلدية الاعظمية حضرها في من حضر من وجوه واعيان مندوبو الصحف المحلية والاستاذان الزهاوي والرصافي. وقد خطب بها الاستاذان الاثري والاعظمي عن الروابط بين الاقطار العربية كلها فرد عليهما الوفد شاكراً هذه الحفاوة وهذا الشعور.

وفي المساء اقام حضرة وزير الداخلية ناجي بك شوكت في قصره على نهر دجلة حفلة سمر شائقة حضرها فخامة رئيس الوزراء والوزراء وكبار موظفي الحكومة ورجال الجيش انشد فيها عبدالوهاب احسن ما لديه وقامت جوقة بغدادية بانشاد الاغاني العراقية وظلت تلك الحفلة الى الساعة الرابعة صباحا على أحسن ما يكون من السرور والانشراح

وفي هذا النهار الخميس دعي الوفد الصحافي الى تناول طعام الغداء في مضرب الشيخ حسن السهيل شيخ عرب بني تميم في المعرض فتناولنا الطعام على الطريقة البدوية وقد دعي اليها معنا وزير الدفاع ووكيل وزارة الخارجية جعفر باشا العسكري وكثيرون غيره من الاعيان والنواب ثم اخذ رسم هذه الحفلة العربية بالفوتوغراف .

وبعد الظهر تناول الوفد الشاي على مائدة حضرة السيد جعفر جلبي ابو التمن في منزله وهو رئيس حزب الاخاء المعارض فكان كذلك عدد المدعوين كبيراً والاحتفاء بالوفد كثيراً .

والذي نعرفه حتى كتابة هذه السطور اننا مدعوون للعشاء مساء الاحد على مائدة حضرة وزير المالية رستم بك حيدر ولنزهة في البساتين يقيمها السيد فخري بك آل الجميل ومن يعلم فقد تأتينا دعوات كثيرة اخرى قبل يوم الاحد .

فانا اذا ما كتبت الان شيئاً فانما انتهز الفترات القليلة التي اختلسها بين دعوة واخرى وكم كنت اتمنى ان يقوم مقامي في هذه الحفلات والمآدب اما الاستاذ المظفر واما السيد ابو جبل

والخلاصة اننا لا نستطيع مهما اطلنا القول وصف تلك الحفلات التي كان يتجلى فيها جميعها الكرم وحسن الضيافة والشعور الفياض بان العراق وسوريا وفلسطين بلد واحد وان لعبت بها السياسة فمزقت وحدتها ووضعت بينها من الحواجز ما تزعم انه يجعلها تنسى ما بينها من الروابط القومية .

وربما يترك بعض اعضاء الوفد بغداد نهار الاثنين القادم وصاحب الجامعة وانا من هذا البعض .

تعد قذر

على وكيلنا في عمان

كتب الينا وكيلنا في عمان انه بينما كان جالساً في محله حوالي الساعة التاسعة والربع من مساء الاثنين ٤ نيسان الجاري اذا بمجهول منحط الاخلاق لم يتمكن وكيلنا من معرفته تماما قد رمى بقاذورات داخل المحل ولاذ بالفرار . وقد اقتفى وكيلنا اثره لالقاء القبض عليه ولكن الظلام حال دونه ودون ذلك فتوجه الى دائرة الشرطة وابلغها بالحادث ولكنه الى الان لم ير نتيجة عملية لتحقيقها ولم تصل الى المحرض والفاعل اللذين لا يخرج عملهما عن حد الانتقام لما ارسله الينا وكيلنا عن اعمال المفسدين

فنحن نوجه نظر اولياء الامور في عمان الى هذا الحادث والى ضرورة التحري على الفاعلين والقبض عليهم وليس ذلك على همة قائد الشرطة النشيط بعزيز

البلبل الصغير

قدم يافا البلبل الصغير روحي حمدي الخماش وقد انتهزت فرقة الكشافة المتجولة الاسلامية المخيمة في ساتين الزهور في ضاحية البلدة الفرصة فدعته ليغني بعضا من القطع الغنائية الجميلة فابدع وخلب الالباب

وقد دعي هذا البلبل الغريد لاحياء بعض سهرات في يافا وقد زارنا في ادارة هذه الجريدة برفقة والده

ولروحي صوت جميل ساحر وله على حداثة سنه اطلاع على اصول الفن ونحن نستبشر له بمستقبل باهر ان شاء الله

***

قسم المصنوعات الوطنية

في معرض العراق الزراعي الصناعي

بغداد في ٨ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — بالبريد الجوي

امتاز المعرض العراقي الحاضر بكثرة معروضات الصناعات الوطنية فيه التي انتجتها الايدي العراقية فجاءت على غاية من الجودة والاتقان وحسن الصنع وقد ضاهت بمتانتها الاقمشة الاوربية واستحقت الالتفات الكثير من عشرات الالوف الذين زاروا المعرض في هذه الفترة الوجيزة من يوم افتتاحه حتى الان واثنوا على الهمة التي بذلت من قبل افراد الشعب العراقي والحكومة العراقية في سبيل رفع مستوى هذه الصناعة التى أصبحت من الاهمية بمكان وصارت عاملا فعالا في رقي كل امة وانحطاطها ودليلا حساساً على استعدادها وقابليتها للولوج في طريق الحرية والاستقلال بشؤونها والصعود في سلم العز والرقي

والذي لا ينكره احد هو ان العراق اليوم يجتاز دور انتقال سواء كان في حياته السياسية والاقتصادية ويتطلب من جراء ذلك دعم هذا الانتقال بقوى تسنده لكي يرسخ ويثبت امام الاعاصير والانواء واهم هذه القوى تشجيع الصناعات الوطنية وترقيتها وتتمثل هذه الان في العراق في ما اخذت تنتجه ايدي ابناء الوطن من صناعات مختلفة وحوائج متنوعة سدت فراغا عظيما في اقتصادياتنا ومنعت من تسرب قسم عظيم من نقودنا الى خارج البلاد وحصرتها في الداخل ووفرت اموالا جزيلة كانت تذهب هدرا في ايدي الشركات الاجنبية

ومن جهة اخرى يسرنا ايضا ان نرى تهافت ابناء البلاد كبيرهم وصغيرهم عظيمهم ووضيعهم على صناعات وطنهم وتشجيعها وبث الدعاية لها مما جعلها تنتشر انتشاراً هائلا في جميع الانحاء ، في المدارس وفي اروقة الوزارات وفي البلاط وفي جميع الهيئات الرسمية وبين عموم افراد الشعب مما حدا باصحابها الى تحسينها بمختلف الطرق والوسائل وجلب الالات الكافية لذلك وصرف الاموال الطائلة عليها حتى جاءت غاية في الجودة والاتقان واجبرت اكثر الزوار الاجانب الذين زاروا المعرض العراقي الحاضر لان يسجلوا اعجابهم بها وبتقدمها السريع الذي رفع رؤوس اصحابها افتخاراً بها امام الاجانب الذين يسوءهم ان تتقدم الصناعة في العراق هذا التقدم السريع وتقضي على اقتصادياتهم في هذه البلاد

وقد حوى المعرض العراقي نماذج جمة في الصناعة الوطنية من آلات ميكانيكية وطنافس حريرية واملاح وانواع العطورات والعقاقير وغيرها على ان الاقمشة الصوفية والقطنية تطغي على جميع هذه الانواع لكثرتها اولا ولما امتازت به من جودة واتقان خصوصا ما انتجته معامل فتاح باشا الذي هو اكبر محل لاخراج الانسجة الوطنية على مختلف انواعها

بعد افتتاح المعرض بيومين كنت جالساً في فندق كلارج —الذي حل به حضرات اعضاء وفد الصحافة العربية — بجانب الاستاذ الكبير عيسى داود العيسى احادثه عن المعرض العراقى وما عرض فيه من مختلف الحاجيات والصور والصناعات الوطنية والحاصلات الزراعية والالات الميكانيكية حتى استطردنا في الحديث الى أن اسأله عن اي الاشياء هي التي جلبت نظره واستدعت اهتمامه في المعرض فابتسم ابتسامته المعهودة واجابني بكل حرارة وايمان: لم يلفت نظري بصورة خاصة في معرضكم سوى الاقمشة الوطنية التي بلغ بها اصحابها حد الجودة والاتقان ودقة الصنع مما يستحق ان يرفع بها العراق — حكومة وشعبا — رأسه ويباهي بهذا التقدم المطرد الذي بلغه في صناعته التى لم ار في البلاد العربية — على كثرة ترددي عليها — ما يضاهيها جودة ومتانة وحسنا حتى واقبالا ايضا

وقد كان حضرة الاستاذ عيسى العيسى عازماً ـ قبل ان تأتيه الدعوة من الحكومة العراقية ـ على القدوم الى العراق لزيارة المعرض ودرس حالة العراق الزراعية والصناعية وايجاد اسواق رائجة لها في فلسطين وفعلا حجز له محلا في احدى الطيارات التي كانت عازمة على السفر من فلسطين الى العراق الا انه عدل عن ذلك حين وصول الدعوة اليه وجاء في السيارة مع اعضاء وفد الصحافة العربية الباقين الذين حلوا ضيوفا كراما على الحكومة العراقية وكانوا موضع اجلال واحترام

وقد اخذ الان الاستاذ العيسى يزور المعامل والشركات لصنع الاقمشة الوطنية في العراق ويفاوض اصحابها في تصدير قسم مما ينتجون الى فلسطين وجعلها سوقا دائمة لهم ويعد بالسعي لهم في هذا السبيل وذلك لاجل مصلحتهم ومصلحة عرب فلسطين المفتقرين جد الافتقار في هذا الباب وفي سبيل القضاء على الصهيونية اقتصاديا

والامل من رجال الحكومة العراقية واصحاب المعامل والشركات الوطنية تسهيل مهمة الاستاذ هذه ومعاونته في مشروعه الوطني الذي يستحق كل تعضيد وكل اقبال لكي يستفيد القطر العراقي بهذه الواسطة ويكون له دعاية بطريق غير مباشر فتنتعش تجارته الوطنية وتتحسن مصنوعاته وتكون واسطة لتشغيل الايدي العراقية العاطلة ورفاهية العامل والفلاح . وكذلك يستفيد عرب فلسطين الذين اثرت عليهم الصهيونية باقتصادياتها وكثرة مواردها في هذا الباب .

رسالة طول كرم

طول كرم في ٩ نيسان —لمراسل فلسطين الخاص —حاول اليهود ان يضعوا اسلاكا شائكة في قطعة ارض ام خالد التي لاهل القرية فيها حقوق ملكية ومزارعة وعند مباشرتهم وضع الاسلاك في جوار بيوت القرية قاومتهم نساؤها دفاعاً عن حقوق اهلها فرجعوا بخفي حنين وقد اجمع العرب في القرية المذكورة على الامتناع عن المعايدة هذه السنة وجمع ما يصرفونه عادة في عيد الاضحى للدفاع عن حقوقهم في اراضيهم وقد باشروا بالتبرع لهذا الغرض السامي

دعوى الاوقاف

نظرت محكمة الاراضي المركزية المتشكلة في طول كرم يوم الخميس الماضي بدعوى الاوقاف على اراضي ام خالد وكان يدافع عن الاوقاف الاستاذ عوني بك عبد الهادي وعن المدعى عليهم السيد صالح الصلاح وشركاه الاستاذ عبداللطيف بك صلاح وقد تأجل النظر في هذه القضية الهامة الى اجل غير معين وكان جمهور المتفرجين كبيراً جداً

—ا كثرت الطيارات من التحليق في سماء طولكرم سحابة الاسبوع الماضي وكان بعضها يكاد يمس سطوح البيوت باجنحته

مراسل الدايلي اكسبريس

زار طول كرم مراسل جريدة الدايلي اكسبرس الانكليزية وغيرها من الصحف وحل ضيفاً على حضرة المهندس الزراعي حسني القدادي واجتمع الى الكثيرين من رجالات الحركة الوطنية وباحثهم في عدة مواضيع وقد حضرنا اجتماعا له ضم حضرات الوطنيين الدكتور جمال بك عزالدين وسليم بك عبد الرحمن والاستاذ عز الدين الشوا ومحمد افندي ديب الرشيد وغيرهم فسرنا منه طرقه مواضيع ما يشكو منه العرب فى هذه البلاد

اسعار البرتقال

جاءتنا من محل كونللي شو في لفربول برقية نعربها فيما يلي

بيع محمول الباخرة سيتي اوف اكسفورد وبقية محمول الباخرة هلدا فتراوح سعر الصندوق بين ١٢ شلنا وثلاثة ارباع و ١٣ شلنا وربع وبيع معظمه ب ١٣ شلنا وتراوح سعر صندوق الـ ١٨٠ بين ١٢ شلناً وثلاثة ارباع و ١٤ شلناً وتراوح سعر صندوق الـ ٢١٠ بين ١٤ شلنا و ١٤ شلنا وثلاثة ارباع وتراوح سعر صندوق الـ ٢٤٠ بين ١٥ شلنا و ١٥ شلنا وثلاثة ارباع والطلب خفيف

المجمع الكنسي

للطائفة الانجيلية الوطنية

يصل اليوم الى حيفا معتمدو الطائفة الانجيلية الوطنية من مختلف بلدان فلسطين وشرق الاردن وذلك لحضور المجمع الكنسي السنوي للطائفة الانجيلية الوطنيه

وسيبحث هذا المجمع في شؤون الطائفة الانجيلية المختلفة وتقرير مصيرها للسنه القادمه.

الاستاذ وهبه

قدم يافا الاستاذ جميل وهبه مدير دار الايتام الصناعية الاسلامية بالقدس لتفقد شؤون متخرجي المدرسة وملاحظة سيرهم ، وقد تفضل بزيارة ادارة هذه الجريدة امس وتفقد احوال متخرجي دار الايتام الذين يعملون في مطبعة « فلسطين » فنرحب به

مباراة كبرى

في كرة القدم

ستجري في الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم مباراة كبرى في كرة القدم بين منتخب الطيران بالرملة والفرقة الاولى لنادي الشبيبة الارثوذكسية بيافا على ملعب الاخيرة.

فنحث محبي الرياضة على حضورها لما للفرقتين من السمعة العالية وتشجيعاً للروح الرياضية في البلاد.

مهربان يتصادمان

مع البوليس

القدس ـ لمراسلنا — من انباء الناصره انه في ليلة ٧ الجاري بينما كان احد رجال البوليس ومأمور الجمرك سائرين على الطريق المؤدي الى قريتي عيلوت ومعلول اذ تصادما مع شخصين من المهربين فاطلق المهربان النار عليهما

فقابلهما رجل البوليس بالمثل واسفر الحادث عن فرار الشخصين المهربين وتركهما حماراً محملا من ٣٠ الى ٤٠ كيلو تنباكا وكمية من الدقيق ولا يزال البوليس جاداً في اثارهما

***

تليفونات وبرقيات «فلسطين الخصوصية»

سعر الجنيه في نيويورك وباريس

القاهرة في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — بيع الجنيه الاسترليني اليوم في بورصة باريس ب ٩٥ فرنكاو٨٧ سنتيما ونصف سنتيم وفي بورصة نيويورك بثلاثة دولارات و٧٨ سنتاً وخمسة أثمان السنت.

المندوب يدعو اللجنة التنفيذية لمقابلته

القدس في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — ترامى الينا أن فخامة المندوب السامي قددعا لمقابلته يوم الثلثاء القادم اعضاء مكتب اللجنة التنفيذية العربية ولم يفهم بعد موضوع هذه المقابله.

الانتخابات لرئاسة الجمهورية الالمانية

القاهرة في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — يوافق غداً «الاحد» موعد الانتخابات لرئاسة الجمهورية الالمانية

ويقول بعض الخبيرين أن من المنتظر ان ينال المرشال هندنبرغ ١٩ مليون صوت والهرهتلر ١٢ مليوناً ونصف مليون، اما تالمان مرشح الشيوعيين فقد ينال اربعة ملايين صوت

انتخاب رئيس مجلس الاحرار بانكلترا

القاهرة في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — اعيد انتخاب اللورد غراي رئيسا لمجلس حزب الاحرار الانكليزي. وقد القى بهذه المناسبة خطبة اثنى فيها على اعمال الوزارة القومية.

حبوط مؤتمر الدانوب

القاهرة في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — صدر بلاغ رسمي عن حبوط مؤتمر الدانوب

استقالة الوزارة التشيلية

القاهرة في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — قدمت الوزارة التشيلية الى رئيس الجمهورية استقالتها بسبب اضطراب الحالة العامة وقد اعلنت الاحكام العرفية لمدة شهرين

انسحاب الركابي باشا من الانتخابات

القاهرة في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — انسحب الركابي باشا من ميدان الانتخابات فاصبح من المؤكد نجاح نسيب بك البكري فيها.

توالي القاء القنابل في حلب

القاهرة في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — القيت قنبلة على سراي الحكومة في حلب وأخرى على منزل الوالي والمظنون ان للشيوعية يداً في هاتين الحادثتين.

دعوة اصحاب الاملاك في القدس للاجتماع

القدس في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — دعت اللجنة التحضيرية التي تألفت لاتخاذ التدابير اللازمة تجاه فداحة ضريبة الاملاك في المدن التي قررت الحكومة استيفاءها بموجب قانونها الجديد، جميع اصحاب الاملاك في القدس لاجتماع يعقد في الساعة ٤ بعد ظهر يوم الاثنين القادم (بعد غد) في قاعة غرفة التجارة للمداولة في هذا الموضوع الهام.

طلب وضع ضريبة على مصنوعات مصر

حيفا في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — اجتمعت جمعية زراع الموز وقررت طلب وضع ضريبة على محصولات مصر واوضحت الاضرار المالية التي تلحق الحكومة والمزارعين من بقاء الضريبة المصرية الحالية.

نقابة الاحذية والجلود في حيفا

حيفا في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — اجتمع مساء اليوم تجار الاحذية والجلود وعمالها في نادي جمعية العمال العربية لانتخاب هيئة النقابة تدافع عن حقوقهم وتعمل لما فيه خيرهم وقدحضر هذا الاجتماع الاستاذان حنا عصفور وجميل وهبه مدير دار الايتام الاسلامية في القدس

هل تعلن قريباً حركة المقاطعة ؟

القاهرة في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — لم يشأ الوفد المصري — وحسناً فعلا — ان يتحمل مسؤولية حركة المقاطعة للبضائع الانكليزية قبل ان يجس نبض البلاد ويعجم عودها ويستوثق من اقبالها على تنفيذ خططه وتعاليمه. وقد رأى اعضاء الوفد ان يستهلوا حركتهم هذه بتجربة بسيطه تقوم بها سيدات مصر. وعلى ذلك فقد اخذت لجنة السيدات السعديات توالي عقد اجتماعاتها للمداولة في هذا المشروع الخطير وقد عقدت اللجنة المذكورة اجتماعها الاخير بعد ظهر اليوم برئاسة شريفة هانم رياض وتداولت طويلا في هذا الصدد واتخذت بعض مقررات هامة لتسهيل بعض العقبات القائمة في هذا السبيل

ومن ثم تذيع دعوتها النهائية على الجمهور المصري وتدعوه الى نبذ المصنوعات الاجنبية والبضائع الانكليزية والاعتماد على منتجات بلاده

مؤتمر السكك الحديدية في مصر

القاهرة في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — أصبحت مصر، بما تتمتع به من المركز الجغرافي الممتاز نظراً لتوسطها بين القارات الثلاث، مقراً لانعقاد اكثر المؤتمرات العالمية الدولية فلا يكاد يمر عام الا وتقوم فيه الاستعدادات لعقد مؤتمر جديد فمن المؤتمر الطبي الى المؤتمر الصحافي فمؤتمر الموسيقى . . . وهلم جرا

وفي يناير (كانون الثاني) من العام المقبل سيعقد في مدينة القاهرة مؤتمر عظيم للسكك الحديدية وقد أخذ المهتمون بأمر هذا المؤتمر يضعون الخطة اللازمة لعقده في وقته المعين

ضيف كريم في فلسطين

القدس في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — وصل الى القدس قادما من مصر جناب السيد حسن حسني عبد الوهاب حاكم المهدية من اعمال تونس وهو من كبار ادباء المغرب واحد اعضاء المجمع العلمي العربي في دمشق ومندوب تونس في مؤتمر الموسيقى العربي وحل في فندق الملك داود وقد زاره كثيرون من اعيان المدينة ووجوهها وسيسافر جنابه الى دمشق صباح يوم الاثنين القادم

مدير بوليس غزة يمنع اجتماع

اللجنة التحضيرية لجمعية الشبان العرب

غزة في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — اليوم طلبت اللجنة التحضيرية التي تألفت لانتخاب جمعية الشبان العرب في غزة ترخيصا من الحكومة بعقد اجتماع لها يوم ١١ نيسان الجاري وقد احال سعادة قائمقام غزة هذا الطلب الى جناب مدير البوليس المستر كفراتا غير ان هذا امر بمنع الاجتماع

ولما اتصل الخبر باللجنة التحضيرية انتدبت بعض اعضائها لمقابلة المستر كفراتا وتبليغه ان المسألة لاتحتاج الى هذا التخوف وانهم وبقية اعضاء اللجنة على استعداد لتحمل كل مسؤولية فيما لو حدث عند عقد هذا الاجتماع مايعكر صفو الامن العام.

ولما ذهب اعضاء اللجنة المنتدبون الى دائرة البوليس وطلبوا مقابلة المستر كفراتا ابلغوا ان حضرته لا يريد مقابلتهم ... ونحن يسوءنا ان نرى مدير البوليس يقدم على منع مثل هذا الاجتماع البسيط الامر الذي يظهر ان الحكومة لا تسمح للشعب باستعمال حريته حتى في انتخاب جمعية قد تأسس مثلها في معظم بلدان فلسطين دون ان يحدث هناك اقل مكدر

ويحق لنا ان نتساءل كيف ان الحكومة تمنع هذا الاجتماع الذي لا يمكن ان يشهده اكثر من مئة شخص في الوقت الذي تسمح به لليهود بعقد الاجتماعات المتعددة التي تتألف من الوف الاشخاص وفيهم من ليس غرضه سوى نشر الدعاية الشيوعية.

«فلسطين» لايسعنا الا ان نبدي دهشتنا واستغرابنا من منع المستر كفراتا مدير البوليس في غزة لعقد هذا الاجتماع في الوقت الذي رأينا فيه مديري البوليس في يافا والقدس وغيرهما يسمحون بعقد امثاله ولم ينجم عن سماحهم هذا مايمكن ان يدع مجالا للتخوف، ويحق لنا ان نتساءل ايضا لماذا نرى تساهلا كبيراً من البوليس في اجتماعات اليهود التي يشهدها كثيرون من المشبوهين ولا نرى من البوليس في اجتماعات العرب القليلة الا تشدداً وارهاقا

فالى ذلك نوجه نظر المستر سايسر قومندان البوليس العام ونحن واثقون بانه سيتلافى عمل المستر كفراتا بحكمته

اجتماع شركة تل الشوك ومقرراتها

حيفا في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — اجتمع امس اعضاء شركة تل الشوك في نادي جمعية الشبان المسلمين كما ذكرت ذلك في رسالة سابقة وقد بقيت هيئة الادارة السابقة هيئة ادارية واليكم المقررات التي اخذت في هذا الاجتماع.

١ — جعل عدد الاسهم الف سهم على اقساط كما يلي:
في الشهر الاول من تاريخ الاشتراك جنيه واحد، في الشهر الثاني جنيه وربع وفي الاشهر التالية ربع جنيه شهريا حتى تغطية ثمن السهم البالغ اثنى عشر جنيها.

٢ — للشركة الحق بزيادة عدد اسهمها

٣ — تأليف لجنة خاصة لتنقيح القانون فتألفت من السادة رشيد الحاج ابراهيم، يوسف زمريق، احمد صنوبر على ان ترسل هذه اللجنة بعد تنقيح القانون نسخة عنه الى عموم المساهمين ليبدوا رأيهم وملاحظاتهم عليه ومن ثم للجنة البت في الامر بنسبة عدد الاصوات في الاقتراحات الواردة بحق المواد على ان لاتتعارض هذه المقترحات مع الوجهة القانونية

٤ — تأييد اللجنة الادارية السابقة وتثبيتها على ان تكتب للحاج حسن افندي حماد عما اذا كان يريد تحويل مادفعه للبنك العربي لاسم شركة تل الشوك

٥ — تأليف لجنة خاصة لمفاوضة صاحبة الارض اي تل الشوك بامر مشتراها فتألفت من السادة احمد القاسم، علي شعث، يوسف جابر انيس صيداوي

وقد انتخب السيدان رشيد الحاج ابراهيم ونجيب نصار ليكونا حكماً عند اختلاف اللجنة وصاحبة الارض على ان يرجع بالنهاية الى اخذ رأي الهيئة الادارية وموافقتها.

وتكتب الهيئة الادارية لكل مساهم لم يحضر الاجتماع تسأله عن بعض الايضاحات.

اجتماع الهيئة الادارية

وعقيب انفضاض الاجتماع عقدت الهيئة الادارية اجتماعاً قررت فيه تنفيذ المقررات المتقدمة باسرع ما يكون وستجتمع يوم الجمعة ٢٤ الجاري في نيسان.

تشكيلات البوليس في القدس

القدس في ٩ نيسان — لمراسل فلسطين الخاص — اعلن قومندان البوليس رداً على ما كتبته جريدة دافار اليهودية في عددها تاريخ ٧ الجاري ان النية متجهة الى انشاء مخفر جديد في المنطقة التابعة لدائرة بوليس القرى في القدس وقال ان (رحافيا) لاتعتبر مركزاً خطراً يستوجب اقامة مخفر كهذا ذلك لان دوريات البوليس البريطاني والفلسطيني تتجول فيها كثيراً خصوصاً في ساعات الليل

حادث ويغنر كان قضاء وقدر

القدس في ٩ نيسان — لمراسلنا — ثبت للقاضي الذي قام بتحقيق قضية الشاب اليهودي موشه ويغنر وهو الذي القى بنفسه من السيارة يوم اول نيسان الجاري وتوفي على الاثر في مستشفى الرملة ان حادثه كان قضاء وقدرا فلتطمئن الصحف اليهودية ولتر تدع بعد الان عن المشاغبة والتضليل

قصة الاسبوع

تلميذ البلشفيكي ...

— عن الادب العبري —

كان «ابراهام» عضواً في الحزب الشيوعي الفلسطيني ، وكان مع رفيقه «سلامون» يقطنان غرفة حقيرة في احد احياء تل ابيب الفقيرة

وكان «ابراهام» يتوق الى رفيق يتفق مع مشربه ليبثه مايختمر في نفسه من المبادىء الشيوعية ، ولم يكن رفيقه سلامون «رفيقاً» موافقاً فقد كانت مبادئه خليطاً من النظريات الراسمالية والمنشفيكية والاشتراكية الدعوقراطية ولكن ابراهام كان يعطف عليه كثيراً وكانا يقضيان ايام السبوت وايام الاضراب في المناقشات الحامية عن الفرق بين الشيوعية والاشتراكية وكانا يتجادلان في عنف شديد كأن حظ العالم يتوقف على انتصار احدهما على الاخر ! وكانا يقطعان سير مجادلاتهما بالتصفيق والضرب على المنضدة ونتف شعر الرأس والصياح على بعضهما ثم ينهال احدهما على الاخر بالسباب والشتائم مكرما كل منهما رفيقه بما لديه من انواع القذف .

وكانا يسيران على نظرية ماركس ولكن كلا منهما كان ممسكا باحد طرفي هذه النظرية وكان ابراهام يقول لسلامون : انت مجنون يا سلامون ، اننا الان فى حاجة الى ثورة شديدة وانقلاب عام يروي عشب الارض بالدماء ! انظر الى روسيا السوفياتية ان اهلها قد طلقوا النظرية البرجوازية فاصبحوا يداً واحدة هناك اما اروبا ففيها الاحزاب الفاشستية والهتلرية والاشتراكية والحرة الخ ..

فيجيبه سلامون ببرود شديد : اسمع يا ابراهام عليك ان لا تهيج كثيراً وعسك الامر من ذنبه ان الثورة تجيء اخيراً من نفسها ولكل شيء وقت فقد قال كاوتسكي ..

وهنا يقاطعه ابراهام قائلا : لا تذكر اسم هذا الاحمق فقد قال لنين.

فلا يكاد يسمع سلامون باسم لنين حتى يضرب المائدة بيده بشدة قائلا : ان لنين كان يسير على النظرية الماركسية كما لو كنت انا أسير على النظرية الاقطاعية ، ان لنين لم يفهم أقوال ماركس وقد زيف توراته ..

على هذه الصورة كانت تجري مناقشاتهما . وجاء يوم قبض فيه على سلامون وهو فى اجتماع غير قانوني فمرت على ابراهام ايام صعبة لم يجد فيها لنفسه خليلا الى ان قيض الله له «محمداً» فقرر ان يقاسمه السكنى فى غرفته .

ولم يكن محمد متعلماً بل كان امياً لا يعرف القراءة ولا الكتابة ، ولكنه كان شاباً قوياً مفتول الذراعين شديد البنية جميل المنظر سريع التاثر يوافق على كل ما يقال له و يقنع باي دليل ، ولذلك وجد ابراهام فيه خير تلميذ يتشرب مبادءه و يتقبل نظرياته . وعندما كان ابراهام يشرح لمحمد احدى النظريات كان هذا يجلس امامه باحترام و يصغي اليه كأنه يستمع درساً من احد كبار الفلاسفة ، وعندما كان ابراهام ينتهي من شرحه كان محمد يقول له : «مضبوط يا خواجه ، انا كان بولشفيكي تمام» وكان ابراهام يفكر مغتبطاً و يقول في نفسه :طبعاً ان محمدا غير متقلب مثل سلامون وهو لا يجادلني فى شيء والشيوعية لا ترضى بالمجادلة ..

وخرج سلامون من السجن وجاء الى ابراهام فوجد محمدا قد احتل مكانه في الغرفة ووجد ابراهام يروح و يغدو في صحنها بينما كان محمد مضطجعاً على مقعد كبير يفكر في نفسه قائلا : هل حقيقة انه بدأ يؤمن باقوال ابراهام ؟ ان قريحته الخامدة لم تحط بجميع البراهين والشروح التي تتضمنها الفلسفة الاشتراكية وان اذنيه لم تعيا جميع الكلمات العويصة التي تنتهي بالزاي والميم كالفاشيزم . .والهتلرزم والكومنيزم الخ . .

وكان يسأل نفسه قائلا : لماذا يكثر هذا الخواجه من القاء هذه الكلمات على رأسي ؟

وكان كل شيء لدى محمد في غاية البساطة . فهناك فى الجهة الواحدة لا يشتغل في شيء وهو هانىء فى حياته ، وفي الجهة الاخرى فريق يشتغل كثيراً ويتحمل مشاق المعيشة والجوع ، وقد اراد ماركس ان ياخذ من الدلو الممتلىء ويضع في الدلو الفارغ. هكذا بدأ محمد يتفهم اقوال ابراهام ويهتم لها ، فهل لاجل هذه النظرية يكثر ابراهام الكلام ليقنعنى بصواب نظريته ؟

ولم يكن محمد يعرف ما وراء الاكمة ولم يكن يستطيع اغضاب ابراهام ، لذلك لم يجرأ على ان يلقي عليه مثل هذه الاسئلة التي تجول فى خاطره ، اذ كيف يمكنه ذلك وقد فتح له ابراهام غرفته يسكن فيها وساعده في المال والطعام وكان يعطيه كل ما يحتاج اليه دون ان يطالبه بالثمن ؟ وكان محمد يفكر ويقول : ان الخواجه طيب جداً لو لا انه يكثر من الكلام !

ودخل سلامون بينما كان ابراهام لا يزال يشرح لمحمد احدى النظريات الشيوعية فقاطعه قائلا : الم يحن لك ان تقطع خطبتك الضافية الخطيرة ؟ الا ترى محمداً قد نام ؟

فاقترب ابراهام من المقعد فوجد ان محمداً قد نام نوما عميقا حقاً .

وهنا فاجأه سلامون قائلا : ايها الصديق ، ما الفائدة من هذا كله ؟ هل تظن محمداً هذا يصلح لالتقاط ارائك؟ وهل تظن هذا الشخص الامي يستطيع ان يفهم ارائك الثورية ؟ انك مغفل ياصديقي ، انك تذكرني برهبان النصرانية الذين ذهبوا لينشروا الدين المسيحي بين زنوج افريقيا واميركا ولكنهم لم ينجحوا . ان الزنوج قد تنصروا طبعا ولكنهم لم يعتنقوا الآراء المسيحية ولن يعتنقوها ابداً .وهكذا فان هؤلاء العرب الجهلاء لا يمكنهم ان يكونوا شيوعيين يجب ان تكون لديهم المؤهلات العلمية يا صديقي ، انك دائما تمسك المسألة من ذنبها

فاجابه ابراهام : انك مخطىء ياسلامون ، ان محمداً اصبح الان اشتراكياً ثورياً ، واذا شئت ان تمتحنه فافعل

فاقترب سلامون من محمد يريد ان يوقظه فوجده يغط في نومه فرفسه بقدمه رفسة قوية (كذا . . . .) وصاح به : قم ياحمار ! (كذا ...)

فقام محمد مبهوتاً واخذ ينظر فيما حوله فاقترب سلامون منه وسأله : هل انت اشتراكي؟ فالتفت محمد الى جهة ابراهام واجاب وكانه يستمد الوحي منه: نعم ياخواجه، انا بلشفيكي

فضحك سلامون وقال :مامعنى بلشفيكي ؟ وما هو الفرق بين البلشفية والاشتراكية

فاجاب محمد : ليس من فرق بينهما يا خواجه ، فالاشتراكيون والبلاشفة يطلبون شيئا واحداً

وقد قال هذا بسأم وكانه لايريد الاهتمام بهذا «الكلام الفارغ»

وقال سلامون : اسمع يا محمد . لا تنم . اريد منك ان تخبرني ماذا يريد هؤلاء جميعا : الشيوعيون والاشتراكيون.

فتثاءب محمد وقال : ليمت المغتصبون والمستعمرون ولتحي الثورة !

ونام محمد وبدأ يغط غطيطاً قويا

وعاد سلامون ينظر فى وجه ابراهام ولكن دون استهزاء هذه المرة وقال له : اسمع يا ابراهام . ان هذا كل مايعرفه محمد عن الاشتراكية ولن يتعلم اكثر منه . والشيوعية والاشتراكية لدى محمد شيء واحد وعندما تتمكن انت من بث روح الثورة في محمد ومن على شاكلته تكون الاشتراكية قد عمت العالم

فقال ابراهام : انك مخطىء يا سلامون ، ولقد قاربت ان تصير رأسمالياً ، مستعمراً !

وبدءا في جدالهما من جديد عن كيفية بعث الحركة في الامة الضعيفة المستعبدة ، وانتهى بهما الامر كماينتهي عادة — بالضرب واللكم!

ومرت على محمد وابراهام ايام قاسية صعبة . فقد استحكمت الازمة حتى كادا يموتان جوعا .ولكن ابراهام رأى فى الازمة فرصة يغتنمها وطفق يشرح لمحمد إن سببها هم الرأسماليون وان نظرية ماركس قد قاربت التحقيق وان الثورة على الابواب . وكان محمد يقول :كل هذا حسن جداً يا صديقي ، ولكن ماذا سنأكل ؟

لقد كان محمد سيء الحظ . فانه منذ وقوعه في صداقة ابراهام وهو خائب . لقد كان يجد عملا بعض المرات ولكنه كان في اكثر الايام عاطلا عن العمل. وكان يعتقد فيما مضى ان هذه حالة العالم واحد غني وآخر فقير ، ولكنه عندما درس الشيوعية على يد معلمه ابراهام صار يكره الاغنياء كثيراً وفقد الايمان بالقضاء والقدر واصبح ينظر الى الاثرياء نظرة عداء بعد ان كان يعتقد انهم سبب معيشته . فالى من يشكو امره ؟ الى الله ؟ ولكن الم يقل له ابراهام ان الاغنياء يتخذون من الله وسيلة للنصب على الفقراء واغتصاب اموالهم ؟

لقد وجد محمد نفسه كافراً بالعالم غير مؤمن بنقاء قلوب الاغنياء، وبات غير واثق بقضاء الله وقدره ولم يبق له ثقة الا بنفسه وماذا يمكنه هو نفسه ان يفعل ليعيش لان العالم مملوء بالمظالم والويلات ولا اله في السماء يرفع اليه المظلومون هذه المظالم . فلا امانة ولا وفاء لا في الارض ولا في السماء والخداع هو الذي يعيش وينجح فى الحياة ! فلماذا لا يكون خداعا ومن يدري كم من السنوات يجب ان تمر حتى تحدث الثورة العالمية ليتمكن المساكين من ان يقتسموا بينهم اموال الاغنياء ؟ ثم يجوز ان تتأخر هذه الثورة وان لا تأتي

وبعد ان دارت هذه الافكار في رأس محمد خرج من الغرفة ثم عاد فى المساء وهو يحمل خبزاً ولحماً وثماراً وزجاجة خمر وكان ابراهام ممدداً على المقعد وقد اضر به الجوع فصار نصف نائم ، فعندما شاهد محمداً قادما يحمل كل تلك الاشياء نهض فرحا وقال لقد وجد محمد عملا فضحك محمد وقال: كلا لم اجد عملا ولكنني قمت بعمل جليل. فسأله ابراهام عما يعنيه فاجاب ذهبت بعيداً الى شاطيء البحر فمر بي غني فضربته بعصاي على رأسه وسلبته نقوده ولما اراد ان يصرخ ضربته ضربة اخرى وهربت

ورفع محمد كاسه وقال : ليمت الرأسماليون ولتحي الثورة!

فاخرج ابراهام اللقمة من فمه وقال : ماذا فعلت ايها المسكين؟ لقد نهبت ! الا تعرف ان النهب جريمة ؟

فاجاب محمد : لماذا ؟ الم افعل هذا مع رأسمالي ؟ الم تعلمني انا اكره الاغنياء لانهم يغتصبون اموالنا وينهبوننا دائما ؟ انك انت نفسك قلت لي ذلك

فقال ابراهام: ولكن أليس لعملك هذا من عقاب ؟

فاجاب محمد :اي عقاب تقصد؟ اهو الذي يعاقبنا به الاغنياء ام الذي يذكره رجال الدين ؟ الم تثبت لي ان لا اله هناك ؟

فقال ابراهام : ولكنك تغرر بنفسك يامحمد . ان الانقلاب الاشتراكي ليس معناه ان ينهب العامل بصفته الخاصة صاحب رأس المال بصفته الخاصة بل معناه ان يتحد العمال جميعهم في انقلاب اشتراكي وهذا الانقلاب يستخلص حقوقهم من اصحاب الاموال. ان النهب الفردي يعد جريمة ونحن نريد استخلاص حقوقنا لنوجد حركة جديدة .

فقال محمد : لماذا لانفعل بصورة فردية ما نستطيع ان نفعله بصورة عامة ليس في هذا اية حكمة فان اصحاب الاموال ايضا يقولون بمنع القتل الفردي ويبيحونه بصورة عامة في الحروب مثلا مباح قتل الناس للدفاع عن الوطن وهذا عقاب رأسمالي قاس جداً وانت علمتني اياه بنفسك

فوقف ابراهام حائراً وقال : هكذا اذن يا تلميذي النابغة ، لا جدال في انك قد تلقنت خطتي بتمامها ، ولكن الا تشعر في نفسك بشعور المقت لنفسك؟ ألا تشعر بانك مخطيء تستحق العقاب ؟

فضحك محمد وقال : دعك من الكلام الفارغ يا صديقي ، الا تريد ان تأكل ، ان تلك آراء رجعية .

ولكن ابراهام غضب كثيراً وقال : اخرج حالا من الغرفة، انك وحش لا انسان، انك لا تفهم شيئاً من الاشتراكية .

فقام محمد وقد غلبه السكر ولكنه لم يتمكن من الوقوف تماما فسقط على المقعد وقال: انك تطردني من امامك انت؟ لانني لا اتكلم جيداً بل افعل جيداً ؟ انني سأبقى هنا واما انت فيمكنك ان تذهب الى جهنم ..

فصاح ابراهام في وجهه قائلا : هل انت مجنون يا محمد ؟ الا تعرف بان الغرفة غرفتي ؟ هيا واذهب من وجهي .

فضحك محمد كثيراً وقال : كلام فارغ يا ابراهام. ان مالك هو مالي. ومالي هو مالك وهذه نظرية علمتني اياها انت فسأبقى انا في الغرفة لانني فيها الآن .

فقال ابراهام: ولكنني سأستعين بالبوليس اذا لم تغادر الغرفة حالا .

فقال محمد : تستعين بالبوليس انت؟ اذهب اذن .

قال هذا وقام من مكانه وحمل ابراهام بين يديه ورمى به خارج الدار واغلق الباب .

ووقف ابراهام خارج الغرفة يرتعد من البرد بينما كان محمد في الداخل ينشد بصوته الشرقي نشيد الانترناسيونال ...

من شاعر مصر الى العراق

ننشر فيما يلي قصيدة سعادة امير الشعراء احمد شوقي بك التي انشدها حضرة المطرب المبدع الاستاذ محمد عبد الوهاب بين يدي جلالة الملك فيصل ملك العراق وهي:

يا شراعا وراء دجلة يجري
في دموعي عدت خطاك العوادي
سر على الماء كالمسيح رويدا
واجر في اليم كالشعاع الهادي
وائت قاعا كرفرف الخلد طيبا
او كفردوسه بشاشة وادي
كان ملهى وملعبا من سليمى
وكناسا ومرتعا من سعاد
قف تمهل وخذ امانا لقلبي
من عيون المها وراء السواد
الرواني عن المبين من السحـ
ـر الروامي بسهمهن فؤادي
قف على الشط بالملاعب وانظر
أمن الغيد رائح او غادى
والنواسي والندامى امنهم
سامر يملاء الدجى او نادى
من قيان على غناء وعزف
وسقاة على شراب وزاد
ورواة تطارحوا الشعر واختا
روا الرياحين موضع الانشاد
فترة من حضارة وزمان
سمح فضل الزمام سهل القياد
قام وانفض مثل مضمار سبق
طيب الريح عبقري الجياد
خطرت فوقة المهارة تعدو
في غبار الآباء والاجداد
أمة تنشيء الحياة وتبني
كبناء الابوة الامجاد
تحت تاج من القرابة والمـ
ـلك على فرق اريحي جواد
ملك الشط والفراتين والبطـ
ـحاء اعظم بفيصل والبلاد



صفحة من هنا وهناك

في حفلة زفاف

المستر برناردوت

حسن الطالع في انكلترا والسويد

مس كارين نيسفاندت، هي الفتاة السويدية التي أصبحت الان مسز برناردوت، أي زوجة الامير لينارت السويدي الذي اصبح الآن مجرد المستر برناردوت. وقد جاء في وصف حفلة زفافهما في لندن ان العروس خالفت كل العادات والتقاليد التي تحترمها الفتاة الانكليزية. وذلك بان تحدت سوء الطالع ولم تكترث بما أحيط به يوم الزفاف من مظاهر مشئومة وذلك أن:

١) يوم الزفاف كان الجمعة.

٢) وكانت العروس مرتدية ملابس خضراء وقبعة خضراء ايضا

٣) حضر عقد القران في مكتب الزواج ثلاثة عشر شخصاً بالضبط!

وكل هذه حقائق لا يمكن ان تحتملها الا فتاة انكليزية عقدت العزم على مناوأة الزمن وحوادثه. وما قد يجره من نكد الطالع. ولكن الامر على خلاف ذلك في السويد. فان المس نيسفاندت كانت في الحقيقة خاضعة للخرافات الشائعة عما يجلب الحظ الحسن، وليس الامر كما يتوهم القارىء

فاما ارتداؤها ملابس وقبعة من ذات اللون المسمى «ماء النيل» فلان الاخضر هو اللون السعيد في السويد

واما الزواج في يوم الجمعة فلان هذا اليوم هو أسعد ايام الاسبوع الصالحة للزواج في السويد ايضا

اما الرقم ١٣ وهو الذي لوحظ في عدد الحاضرين، فانه مما لا شك فيه ان السويد لا تعتبر هذا الرقم شؤما بالمرة.

وهكذا ظن فتيات التاميز اول الامر ان عروس الامير مجازفة مخاطرة بسعادتها لمناوأتها آلهة الحظ وعدم اكتراثها لطلائع الشؤم في حين انها في الواقع كانت تسعى للجمع بين كل ما يمكن أن يجر في اثره الحظ الحسن.

وقد قيل ان زفاف المستر برناردوت (الامير لينارت سابقا) كان ابسط زواج ملكي ولكن الواقع ان الذي جعل الجموع تحتشد لحضور هذا الزفاف ليست البساطة وانما هو ما انطوى عليه الزواج من دلالات ومعان

— اكبر محطة في سكوتلانده هي محطة «ويفربي» مساحتها عشرون فدانا، ويدخل فيها ويخرج منها كل يوم نحو الف قطار

— الزلازل التي تقع في المحيطات اقوى جدا من التي تقع على اليابسة

عفريت الجد الاعلى

اضطر احد الانكليز الى بيع دار كبيرة جداً كانت قد آلت اليه بالوراثة من احد أجداده الاقدمين، وما باعها الا لعجزه عن اصلاحها حتى تلتئم مع احوال العصر الحاضر. وعقب بيعها تولى مالكها الجديد اصلاحها وتكبيرها حتى أصبحت في عداد العمائر وجهزها بمرقى كهربائي يصعد فيه السكان الى طبقاتها المختلفة

ولم تمض الا سنة واحدة على يوم بيعها حتى تاق المالك الاصلي الى رؤيتها اذ ذكر انه ولد فيها وقضى أسعد ايام حياته وان معالمها ملاءى بذكريات أجداده. فزارها ذات يوم فرحب به مالكها الجديد ولم يسع الرجل الا ان سأله قائلا — وكيف حالك مع عفريت جدي الاعلى الذي كان لا ينفك عن الهبوط من العالم الباقي لزيارتي في هذه الدر والذي كان يقضي كل الليل صاعداً نازلا في هذه الدار.

المالك الجديد — آه! انه لا يتركنا نغمض عيوننا غمضة واحدة لانه يعمد مراراً وتكراراً الى قرع الجرس الكهربائي طالباً انزال المرقى اليه ليصعد فيه الى أعلى الدار!

اضراب المطلقين

بين الوف الامريكان الذين يتزوجون ساعة (ضعف) ثم يفزعون الى محكمة الطلاق ستة فقط رفعوا علم الثورة وعرضوا (مصالح) المرأة الامريكية لخطر شديد

حصل هؤلاء الستة على الطلاق ولكن المحكمة لم تعفهم طبعا من دفع النفقة اللازمة لزوجاتهم السابقات

غير ان الستة اتفقوا فيما بينهم على التمرد والعصيان فامتنعوا عن الدفع باصرار عجيب.

والنتيجة في مثل هذه الحالة ان تقيم الزوجات السابقات دعوى مدنية وان تقضي المحكمة بسجن الازواج اذا لم يدفعوا

وقد فضل الستة ان يسجنوا على أن تتمتع باموالهم نساء لم تربطهم بهن أية رابطة

وتكررت المأساة. وسجن الازواج اربع مرات متواليات ... واخيراً لم يجد القاضي تجاه هذا الاصرار العجيب بداً من ان يقول ان المحكمة لا تستطيع أن تسجن هؤلاء الرجال كل حياتهم .. وامر باطلاق سراحهم .. فخرجوا من السجن في شبه مظاهرة قوبلت من المارة (من الرجال وحدهم طبعا) بعاصفة من الهتاف والتصفيق

العدالة في امريكا

روت جريدة «التيمس» النيويركية حادثا طريفاً وقع في مقاطعة (ديترويا) فقد اتهم المدعو (ديلبورداي) بحمل سلاح بدون ترخيص. وقدم للمحاكمة ولكنه اعترف امام القاضي بانه لا يملك مالا يستطيع به ان يكل الى احد المحامين الدفاع عنه. فقال القاضي واسمه ادوارد جفريس:

— لا بأس. اقوم انا بالدفاع عنك

ثم التفت الى المدعي وقال له:

— ياحضرة المدعي. اين شاهدك

فتقدم الشاهد وهو من رجال البوليس السري. فحلف اليمين. وشهد بانه تعقب المتهم وفتشه فوجد معه مسدساً

وبعد ان فرغ الشاهد من كلامه رفع القاضي عويناته. ونهض عن مقعده ووقف امام المنصة قائلا:

«يا حضرة القاضي. (وليس هناك قاض بالطبع). انا اذافع عن المتهم فأقول بأنه لا وجه لاقامة الدعوى حيث ان الشاهد فتش المتهم بدون وجه حق.

ثم عاد الى مقعده ووضع عويناته على عينه ونطق بالحكم:

— المحكمة ترى رأي حضرة المحامي عن المتهم بان لا وجه لاقامة الدعوى.

ورفعت الجلسة. وخرج المتهم يفرك عينيه وهو لا يكاد يصدق ما حدث.

يذهب الى السجن

لاستمالة قلب فتاة!

من طريف ما حدث أخيراً وعلت له ضحكات القوم في فوجيا (جنوب ايطاليا) أن شاباً يدعى فلوري وقع في حبائل غرام ابنة سجان الاقليم، ولكي يتمكن من استلانة قلبها وحملها على قبوله زوجاً لها استطاع ان يختبىء في السجن من اجل هذا الغرض.

وكان الشاب خبيراً عارفاً بكل نواحي الاقليم والسجن لانه سجين سابق، ولكن خطته فشلت تمام الفشل لان السجان اثناء طوافه للتفتيش ليلا عثر على الدخيل

وكان اول ما نزل بالشاب من الجزاء نصيباً طيباً من الضرب واللكم وما زال الى الآن مزجوجاً في السجن حتى يقدم الى المحاكمة بتهمة اقتحام اماكن ليس له الحق في ان يطأها.

ولكنه ما زال يقول إنه مغتبط رغم كل ما حدث لانه سجين في حرم حبيبته الحسناء!.

صيانة الاسنان

من غريب ما لوحظ في العهد الاخير انتشار فساد الاسنان عند الناس مع ان الانسان في الماضي كان يبلغ الثمانين من عمره وتظل اسنانه مع ذلك سليمة لا يكاد يفقد واحدة منها فضلا عن انه لم يذق قط ألم الاسنان

ويقول الطبيب الانكليزي المشهور بيزيو ان سقوط الاسنان وفسادها يرجع الى الاطعمة المتنوعة والمشروبات المختلفة التي كثرت في العهود الاخيرة وهو يعزو سقوطها الى ذوبان (ميناء) الاسنان من شدة تأثير حامض اللبن فيها، وهذا الحامض يتكون في الفم من المأكولات ذات المادة السكرية والنشوية

والمفهوم ان تناول الاطعمة التي تحتوي على طيات قليلة من الكلسيوم والفيتامين يضر الاسنان كثيرا والمادتان المذكورتان توجدان بكثرة في الفاكهة النية والبقول الطازجة والزيوت وغيرها

وينصح الطبيب المذكور يبذل الجهد في العناية باسنان الاطفال منذ نعومة اظفارهم. وذلك بان تعطى لهم اغذية مناسبة، لا سيما الجافة منها حتى تتعود اسنانهم على المضغ الذي يقويها ويصونها. ثم يجب ان لا يقدم لهم من الحلوى الا مقادير قليلة جدا

صاحبة البيت واللبان

دخل بائع اللبن في بيت من البيوت المتعهد بتوريده اليها مبكراً كل يوم. وقد اعتاد في الايام الاخيرة المجيء ضحى فقالت له صاحبة البيت بلهجة قاسية انكليزية: ماذا دعاك للتأخر عن توريد اللبن الى الضحى في الايام الاخيرة

بائع اللبن: ان القانون الذي صدر أخيراً فيما يتعلق بالاغذية النقية لا يسمح لنا بان نبقي في الجالون الواحد من اللبن اكثر من عشرين مليون جرثومة من جراثيم الحمى وانك لا تصدقيني اذا ذكرت لك انا نقضي زمنا طويلا في احصاء هذه الشياطين الدقيقة الحجم

بين بلدوين

ولويد جورج

اصدر المستر لويد جورج اخيراً كتابه عن التعويضات وبه من الحقائق والحوادث ما اثار حنق عدد غير قليل من كبار الماليين والسياسيين البريطانيين ومن بين هؤلاء المستر بلدوين.

وقد اجتمع رجال السياسة جميعاً منذ ايام في مأدبة لاحد الصحافيين فنهض المستر بلدوين ثم قال «اني ارجو ان ينفذ صاحب الدعوة ما كان قد عزم عليه من وضع مؤلف قيم عن ذكرياته» واراد المستر بلدوين ان يصوب سهما الى لويد جورج فقال «لقد ظهر أخيراً كتاب بعنوان: كشف الستار عن حقيقة التعويضات فهل للصحفي صاحب الدعوة ان يضع كتاباً بعنوان: كشف الستار عن حقيقة لويد جورج؟!»

يطوف العالم

في زورق شراعي

صنع رجل اميركي يدعى المستر ادوارد مايلزم سفينة شراعية صغيرة ورفع عليها العلم الاميركي ثم اقلع بها من نيويورك فوصل الى جبل طارق بعد ٤٤ يوما و٨ ساعات ونصف ساعة ومن ثم عرج على الجزائر فتونس فمالطة فكاتانيا، ثم دخل في قناة كورنت ورسا بعد ذلك في ميناء بيريه وقد دهش موظفو الميناء لما علموا ان السفينة المذكورة ليس بها سوى رجل واحد يقوم باعمال الربان والبحارة فضلا عن اعماله الخاصة كالطهي وما اليه.

وبعد ان استراح قليلا في بيريه مر بالاسكندرية فبور سعيد ثم عبر قناة السويس فالبحر الاحمر فمر بكولمبو فمحطة سنغافورة فجزائر الفيليبين فثغر يوكوهاما فجزائر هاواي فمدينة لوس انجليس. ثم عبر قناة بناما ورجع الى نيويورك

ومن عادة هذا الجوال الجريء ان يرسم خط سيره بعد رفع شراع سفينته وربط دفتها باحكام قبل ان يذهب الى فراشه للنوم

ويوجد في غرفة نوم هذا الرجل وابور غاز صغير، ومدفأة شمسية، وهو يعد عليهما طعامه اليومي ولديه من المأكولات المحفوظة في العلب والخضر اليابسة الشيء الكثير

شذرات

— في اسوج امرأة تبلغ من العمر الان ٤٩ سنة كانت طالبة بالمدرسة فنامت فوق المكتب وهي بالغرفة وقت الدرس وبقيت نائمة ٣٢ سنة استيقظت عقبها فوجدت ان شبابها قد انتهى، وكانت تغذى طول مدة نومها ولا تستفيق

— بين الصينيين في شمال الصين من هم في بياض الاوربيين

— كان سكان العالم في بداية القرن التاسع عشر يبلغون تسعمائة مليون نفساً والان يبلغون ١٧٠٠ مليون نفس

كان بيرون الشاعر الانكليزي اعرج، ومع ذلك فانه عبر الخليج الفاصل بين اسيا واوربا عند القسطنطينية

السمك يغذي المخ

زار أحد السادة الانكليز صديقاً له في بلدة نائية ذات ميناء بحرية ثم أخذ الاثنان يتنزهان في عربة فرأى الزائر تلك البلدة مكتظة بالاهالي وتبين أيضا انه لا يوجد حول البلدة مرافق زراعية أو غير زراعية تصلح لان يستمد منها هؤلاء الاهالي أقواتهم الضرورية فلم يسعه الا ان يسأل صديقه — من اين يتقوت جميع اهالي البلدة وما هي الاغذية التي تعودوا تناولها

الصديق: ان القسم الاكبر من غذائهم هو السمك

الزائر كيف هذا! ان السمك لا يغذي الا السمك ولم أر بين اهالي انكلترا أشد غباء من سكان هذه البلدة

الصديق: هذا صحيح وعليك ان تتصور مقدار الغباء الذي كانوا يتصفون به لو لم يكثروا من تناول السمك

في بلاد الاشانتي

ان ديانة الاشانتي مجهولة فهم يعبدون الها واحداً ويعتقدون بالبعث ولكنهم يتمسكون بالخرافات ويسفكون دم الضحايا في الاحتفالات وفي كل وقت بسهولة عظيمة ويبالغون باتيان أعمال القسوة بحيث يتوهم الغريب الذي يراهم انهم خالون من الشفقة والشعور بالالم

وحينما يموت ملكهم يقدمون الضحايا البشرية ويدفنون معه خمسين حارساً ومعهم المؤن ويعهد اليهم في مرافقة مليكهم الى العالم الثاني ويظل المدفن مفتوحا ثلاثة ايام وثلاث ليال ليتسنى لرعايا جلالة الملك الفقيد المخلصين أن يقطعوا اعناقهم اكراما له والمشهور عنهم انهم شديدو الاعتصام بحبل الحياة

وبعد انقضاء الاجل المسمى يدخل ولي العهد قبر والده وبيده فأس فيقطع بها رأسه ويتناولها بيده اليسرى ويخرج بها ويعلن للحاضرين رسمياً ان والده مات موتاً ثم يرمي الفأس من يده وينتضي سيفه وينادي بانه ورثه وتتلو ذلك اقامة الافراح اياما متوالية

— بين اهالي نجد من لم ير الخضروات للان

حركة البواخر

وصلت اول أمس قادمة من الاسكندرية الباخرة ميلوس من بواخر دوتش ليفانت لاين وقد باشرت بتفريغ ٥٣٥ طناً من البضائع المختلفة وعند انتهائها تبحر الى حيفا

حياتنا الرياضية

فريق الجيش البريطاني في القدس
وفريق النادي الارثوذكسي اليافي
الجيش ٣ النادي ١

لم نكن نتوقع ان تتغلب فرقة الجيش على فرقة النادي المعروفة بعد ان انتصرت هذه على اكثر الفرق التى نازلتها بما فيها البوليس البريطاني والطيران والمستشفيات العمومية، ولكن شاء القدر هذه المرة ان تفوز فرقة الجيش المذكورة وهي من اقوى الفرق البريطانية في البلاد.

نزل الفريقان الى الملعب في الساعة ٣،٢٥ فقوبلا من جمهور المتفرجين بالتصفيق الحاد وكان فريق النادي مؤلفاً من مينا (حامي المرمى) قندلفت و ا. قديس (ظهيرين) كركور ع. قديس و ا. متري (خط دفاع) غندور. زخريا. ل. حشمة. منير وشامى (خط هجوم) وكان الحكم السيد الياس غندور. ولم يلعب خ. متري لاسباب مجهوله وقد كنا نود ان نراه بين اللاعين ونأمل ان تكون الاسباب عرضيه ونشاهده في المباراة القادمة ولم يلعب قدسي لالم في رجله اما برتقش فقيل انه لم يلعب لانه افسح مجالا لاحد لاعبي الفرقة الذي كان متغيباً عن يافا وهذه مأثرة حميدة نسجلها له ونقدرهذا الخلق الرياضي حق قدره.

ابتدأ اللعب في الساعة ٣،٣٠ بضغط شديد من الجيش فتمكن من تسجيل الاصابة الاولى في الساعة ٣،٣٥ وعلى اثر ذلك قام خط هجوم النادي بحملة موفقة واتيح لغندور ان يصيب الهدف في الساعة ٣،٣٨ ولكنه اخفق. ثم اعيد هجوم الجيش ضد دفاع النادي ولكن حامي المرمى رد ضربة قوية في الساعة ٣،٤٥ وخلص الموقف. واتيح للجيش اصابة الهدف في الساعة ٣ ٥٣ بضربة جزاء ولكن الضربة لم يحسن تسديدها غير انه افلح باصابة المرمى في الساعة ٣،٥٤ بضربة شديدة لم يتمكن حامي المرمى من ردها.

وتكرر هجوم الجيش بشدة وسددت الكرة الى الهدف بضربة قاسية اوقفها حامى المرمى بعد ان ظننا ان يديه تعطلتا من شدتها. وقام خط هجوم النادي بحملة اخرى في الساعة ٣،٥٨ ولكن دفاع الجيش ردها ببسالة. ثم رأينا خط هجوم الجيش يتقدم ويقذف الكرة بضربة قاسية الى المرمى فوفق حامي الهدف الى ردها واعيد ذلك في الساعة ٤،١ ولكن ا. قديس ردها وخلص الموقف واستبسل قندلفت في الدفاع وصد هجوما آخر للجيش في الساعة ٤،٣ ولكن ذلك لم يفت من عضد هجوم الجيش فحاول التقدم مرة اخرى غير ان ع. قديس تصدى له هذه المرة ودافع بكل قواه الى ان رأيناه يجرح في وجهه. وقد كدنا نحبس انفاسنا للمشاهد المؤثرة التي شاهدناها في اللعب الى ان دوت صفارة الحكم معلنة انتهاء الشوط الاول

الشوط الثانى

استؤنف اللعب فى الساعة ٤،١٠ بعد فترة الاستراحة فاتيح للجيش في الساعة ٤،١٢ ان يصيب الهدف ولكن حامي المرمى رد الضربة بمهارة ثم اتيح لحشمه ان يصيب هدف الجيش في الساعة ٤،١٣ على اثر ضربة ركنية فقذف الكرة برأسه ولكن حامي المرمى اوقفها. وتكرر ذلك في الساعة ٤،١٥ فاضاع ايضا اصابة محققة. ثم اعاد الجيش الكرة وسدد الرمية بكل قوة الى هدف النادي غير ان حامي المرمى ردها. وساعد الحظ الجيش فنال الاصابة الثالثة في الساعة ٤،١٨ وكاد النادي يصيب هدف الجيش فى الساعة ٤،٢٣ بعد ضربة ركنية ولكن الدفاع رد الكرة بعد شبه معركة عنيفة بجانب الهدف.

وفي الساعة ٤،٢٥ سار شامي بالكرة بسرعة بعد ان تناولها من مساعد الهجوم ولكنه وقع بجانب الهدف واخفق فى مسعاه وهجم الجيش في الساعة ٤،٢٧ على مرمى النادي فاستبسل حامي المرمى بالدفاع وكانت امامنا شبه معركة اخرى واذا باحد لاعبي الجيش يقع مغشيا عليه ولكن ما عتم ان عاد الى الملعب بعد قليل.

ونشط بعد ذلك خط هجوم النادي وسدد منير الكرة الى الهدف فى الساعة ٣٥ ٤ ولكنه اخطأه ثم وزع غندور الكرة لقلب الهجوم في الساعة ٤،٣٦ فاعطاها هذا الشامي ولكنه اضاع الفرصة وحاول الجيش بعد ذلك اصابة الهدف في الساعة ٤٣٨ غير ان ا. متري رد الكرة بعد ان كادت تجتاز حدود الهدف الذي اخلي من حامي المرمى عن غير قصد

واتيح لمنير اصابة الهدف في الساعة ٤٤. ولكن الضربة كانت عالية واخفق ايضا في الساعة ٤٢ ٤ بعد ان كاد يصيب المرمى

وكان الحظ شاء ان لا يخرج فريق النادي بدون اصابة واحدة فسجلها منير في الساعة ٤٣ ٤ على اثر ضربة جزاء وبعد ذلك بقليل انتهت المباراة

اما ملاحظاتنا على اللعب فقد كان حسناً وابدى الجيش كل مهارة وتفنن في المباراة مما استحق الاعجاب وكذلك فريق النادي فقد احسن اللعب خصوصاً الدفاع اما الهجوم فقد كان مفكك العرى ولعل ذلك عائد الى عدم لعب بعض اللاعين الذين اعتادوا اللعب مع رفقائهم

ويسرنا ان تقيم لجنة النادي امثال هذه المباريات المفيدة خصوصاً مع فرقة قوية وفنية كفرقة الجيش ونرجو الاكثار منها. ولا يسعنا ايضا الا الثناء على الحكم لبراعته ومقدرته رغم حراجة موقفه لما يتطلب عمله من التيقظ والانتباه

(احدهم)

الحوادث الجوية الكهربائية

حدث في جزيرة استيوارت بالقرب من جزائر نيوزيلند التابعة لاستراليا بروق ورعود وصواعق، ادت الى خراب قسم كبير من تلك الجهات، وسبب ذلك هو الكهرباء

وقد ثبت بالاختبار ان الكهرباء منتشرة في الجو وذلك ليس فى الانواء فقط بل في الظواهر وكل فصول السنة ومركز هذه الكهرباء الجوية في أعالي الجو حيث تتكون الغيوم فى الدقة والعلو وتدعى (الغيوم العلوية الجوية) وهذه الغيوم ربما اختفت عن العيان لارتفاعها وخفتها

واصل هذه الكهرباء وسبب كونها ايجابية او سلبية مختلف في تعليله فالبعض ينسبون ذلك الى احتكاك الابخرة المنبثة في الجو، والبعض الاخر يعزون الامر الى مجاري الكهرباء الثانوية الناتجة عن دوران الكرة الارضية.

ولا يخفى ما للحوادث الكيماوية التي تقع على سطح الارض من التأثير في نشر الكهربائية في الجو، ولعل القسم الاعظم هو كهربائية الهواء وينشأ عن هذه الحوادث الكيماوية الحاصلة فى بيل الكهرباء التي تدعى (Lechlanchécell) وهي نتيجة الاتحادات الكهربائية الحاصلة في هذا البيل (بطارية)

وكيفية تراكم الغيوم وتشكلها هو: أن الماء الذي يحيط بالارض يتبخر، وبتبخره هذا يتكون الغيم والغيم المذكور لا يلبث ان تؤثر فيه طبقات الجو العليا المتكهربة. وحالا ترى القسم الاعلى يتكهرب بالكهرباء السلبية والقسم الاسفل بالكهربا. الايجابية، واذا مس هذا القسم الاسفل جبلا او اتصل بالارض بانهمار مطره سالت كل كهربائيته فلا يبقى فيه غير الكهرباء السلبية.

ولكنه من المقرر ايضا ان السحابة المتكهربة سلبياً تستطيع ان تعمل في سحابة اخرى مجاورة لها فتبدل كهربائيتها السلبية بكهربائية ايجابية فينتج عن ذلك فى الجو سحب متضادة التكهرب وهذه السحب المتباينة تميل الى الانضمام والاجتماع فعندما تتقارب يحصل بينها تخلية كهربائية ينشأ عنها ما يسمى بالشرارة الكهربائية وهذه ينشأ عنها ضوء شديد هو البرق بعينه

اذاً فالبرق هو ضوء الشرارة الكهربائية التي تحصل بين السحب المتكهربة. ولعل هذه الشرر تتعدد في وقت واحد فينتشر ضوءها في الافق على مسافة طويلة باشكال وخطوط شتى

والرعد هو اصطدام الشرارة بالطبقات الكهربائية وهجوم الهواء الى الفراغ الحاصل من مرور الشرارة الكهربائية المذكورة. وبعبارة اخرى: الرعد هو الصوت الحاصل من تصادم الهواء الذي تطرده كهربائية البرق امامها. وأما دويه فيحدث من انعكاسه على الغيوم البعيدة والجبال والتلال والاودية وما شاكلها

وأما الصاعقة: فهي الشرارة الكهربائية التي تجذبها الارض وتسقط عليها تبعا لجاذبيتها واذا انقضت الصاعقة على الارض احدثت فيها حادثات تكون غاية في الغرابة فيمكنها ان تضرم النار في البيوت فتذهب الابنية فريستها. واذا اصابت مخازن البارود انفجر البارود كما حدث في الجزيرة المذكورة (استيوارت) وقد تظهر الصاعقة على شكل كرة من النار تدور دورانا بطيئاً على سطح الارض ثم تنفجر انفجار القنابل الحربية فتحطم كل ما تمسه ثم لا يعود يدولها اثر.

المفاعيل الفيزيولوجية: واذا اصابت الصاعقة أحداً من البشر أو الحيوان اثرت فيه تأثيراً بليغا ولعله يصعق فيموت

ومن الاعراض المتواترة انقطاع الدم من الشرايين. او كسر بعض الاعضاء واختناق الدوره الدموية. وحروق شتى وانواع الفالج

اما الموت فهو ناتج عن الاختناق وذلك لجمود الدم عند شعور الاعصاب بهزة كهربائية.

ومن المفاعيل الهامة الكيماوية ان الصاعقة تسبب اتحاد بعض الاجسام الموجودة فى الهواء فالازوت مثلا يتحد مع مولد الحموضة ويشكل مركبات آزوتية تنحل في المطر. وهذا هو السبب في أن فائدة ماء المطر أهم من غيرها من المياه لاحتوائه على المركبات الآزوتية المنحلة التي تفيد النباتات وتحتاج اليها احتياجا عظيما

الخطاط

بيت لحم — سابا معمر

طفل لندنبرغ

أعلن حاكم ولاية نيوجرزي رسمياً بعد مقابلته لمدير البوليس ان طفل لندنبرغ حي وعلى تمام الصحة وسيعاد الى والديه قريباً

من كل واد زهرة

— لا تزيد نسبة الاشياء التي تسرق في لندن ثم تسترد من سارقيها عن الربع

— بلغت التوفيرات الصغيرة التي اودعها اصحابها مكاتب التوفير في العام الماضي فى جميع انحاء العالم ٢،٦٢٥،٨٦٠،٠٠٠ جنيه

— تبلغ الضرائب التي تحصل على المشروبات الروحية فى انكلترا نحو ١٤٠ مليون جنيه في السنة الواحدة

— بلغ عدد المقابر الحربية التى اقيمت حتى الان ٩٢٣ مقبرة تضم فى صدورها ٥٥،٠٠٠ حجر تذكاري

— تميل السيدات في باريس الى الكلاب السوداء او الرمادية اللون ويلبسنها اثوابا تتشابه مع اثوابهن هن حين تسير معهن في الشوارع، ويسمين هذا «آخر مودة»...

— بلغ عدد النساء والرجال في انكلترا الذين اكتتبوا الصندوق اعانة العمال العاطلين في مدى السنين الثلاث الماضية ٥،٢٥٠،٠٠٠، لم يسحب واحد منهم ملا من تلك المبالغ لحاجة او لعوز.

— بلغ عدد أصحاب الملايين في انكلترا ٥٤٠ وهذا العدد مأخوذ من نسبة دخلهم الذي يبلغ أو يزيد عن ٥٠ الف جنيه في السنة بمعدل ان نسبة الفائدة ٥ بالمئة فالخمسين الف هي دخل رجل يملك مليون جنيه

— تبلغ نسبة سرقات السيارات في لندن ٥ من كل مئة سيارة جديدة تسير في شوارع المدينة

— يعتبر «الارغن» الموجود في كنيسة وستمنستر في لندن من أكبر ادوات الموسيقى التي من نوعه ويحتوي ذلك الارغن على ٥٠٠٠ اسطوانة.

يبلغ راسمال تجارة الخمور في انكلترا ٥٠٠٠٠٠٠٠٠ جنيه ويشتغل في صناعة الخمور وتجارتها ٦١٧ الف عامل، واذا اضفنا الى هذا العدد من يعتمد عليهم من عيال بلغ من يعتاش من تلك التجارة هناك ١،٥٥٧،٠٠٠ نفس

خطبة بليغة

للاستاذ اليعقوبي

القى فضيلة الاستاذ اليعقوبى مفتي يافا السابق خطبة الجمعة فى الجامع الكبير بيافا امس الاول تناول فيها التعاليم الاسلامية والاتحاد والوفاق والابتعاد عن الوقوع فى شباك الضالين واشراك اعداء الوطن فادمى القلوب واسال العبرات.

***

مدرسة تبشر بالعري

اضربت الطالبات اليونانيات في مدرسة البنات الامركية في سلانيك عن الدروس وقمن بمظاهرة كبرى مع عدد كبير من انصارهن البنات الى دار الجنرال كوتاناسا حاكم سلانيك محتجات على ادارة المدرسة الاميركية

وحجة هؤلاء الطالبات وعددهن في المدرسة المذكورة ٢٦٠ طالبة من اليونانيات ان ادارة المعهد تعمل بكل قواها في سبيل مقاومة فكرتهن الارثوذكسية وحملهن على اعتناق المذهب البروتستانتي من جهة وانها في الوقت نفسه تنشر مذهب العري بين الطالبات وأن الاستاذ استاورو هو الذي يلقن الطالبات مبدأ العري داعيا اياهن للعمل بموجبه

وقد اهتمت صحف اليونان لهذه الحادثة واتخذت منها فرصة لمهاجمة سائر مدارس الارساليات الاجنبية مطالبة الحكومة بضرورة وضع رقابة شديدة على هذه المدارس

وقد شرع الجنرال كوتاناسا حاكم سلانيك يحقق في الامر

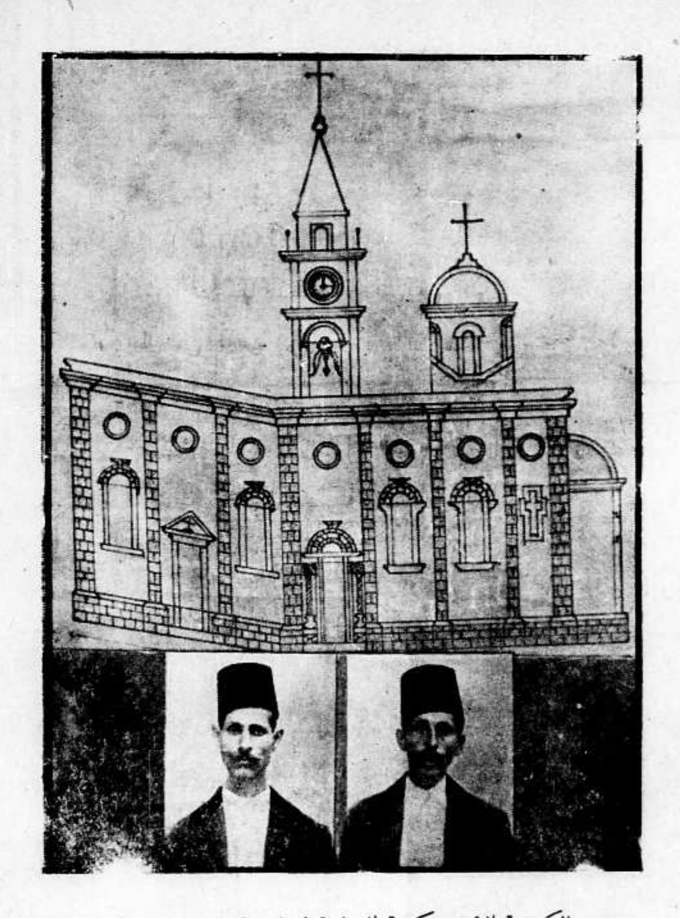
صلاح العباسي

قال مراسلنا في طولكرم:

قدم نهار امس الاستاذ الشاب النابغة صلاح الدين بك عباسي لطولكرم وحل ضيفا كريما على الدكتور جمال بك عز الدين فتهافت الشباب لزيارته وتهنئته على ما نال من لقب الشرف وعضوية المجمع العلمي الافرنسي وستقام لحضرته حفلات تكريمية في بلدان مختلفة فنهنيء البلاد بنجاح شبابها الناهض



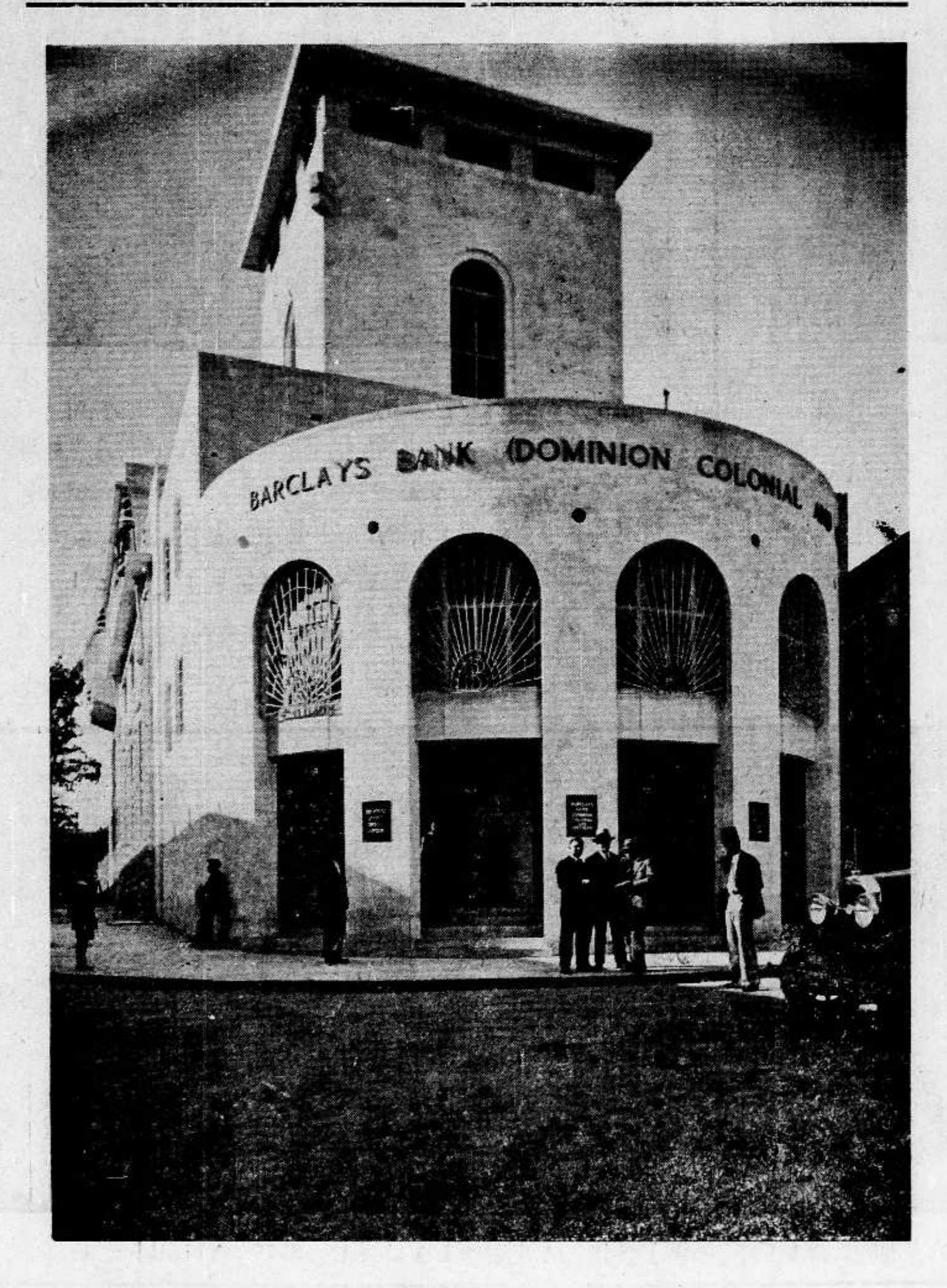
صورة جميلة تمثل هندنبرج رئيس الجمهورية الالمانية بلباسه العسكري اثناء استعراضه لاحدى فرق الجيش الالماني وقد رفعت الاعلام الوطنية المختلفة . وبدت على وجه القائد الكبير علامات الجد والعبوس للمسؤوليات العظيمة الملقاة على عاتقه نحو الوطن .



صورة الكنيسة الارثوذكسية الوطنية في الطيبة التي تشاد الان على نفقة ابناء الطائفة هناك واهل البر والاحسان في فلسطين وخارجها . ويظهر في الصورة السيدان عيسى موسى الخوري وقسطندي الخوري يوسف اللذان تبرعا بان يطوفا مدن وقرى فلسطين مستجدين اكف المحسنين لاجل اتمام المشروع . وقد حضرا الى يافا هذا الاسبوع خصيصا لهذه الغاية اما الكنيسة فلا تزال فى حاجة الى مساعدات اخرى ولم ينته منها الا نحو ثلثي العمل



قام كشافة وتلامذة المدرسة الوطنية الارثوذكسية بيافا برحلة مدرسية الى القدس في الاسبوع الماضي وقد اخذت لهم هذه الصورة مع مديرهم واساتذتهم في ساحة الحرم الشريف .

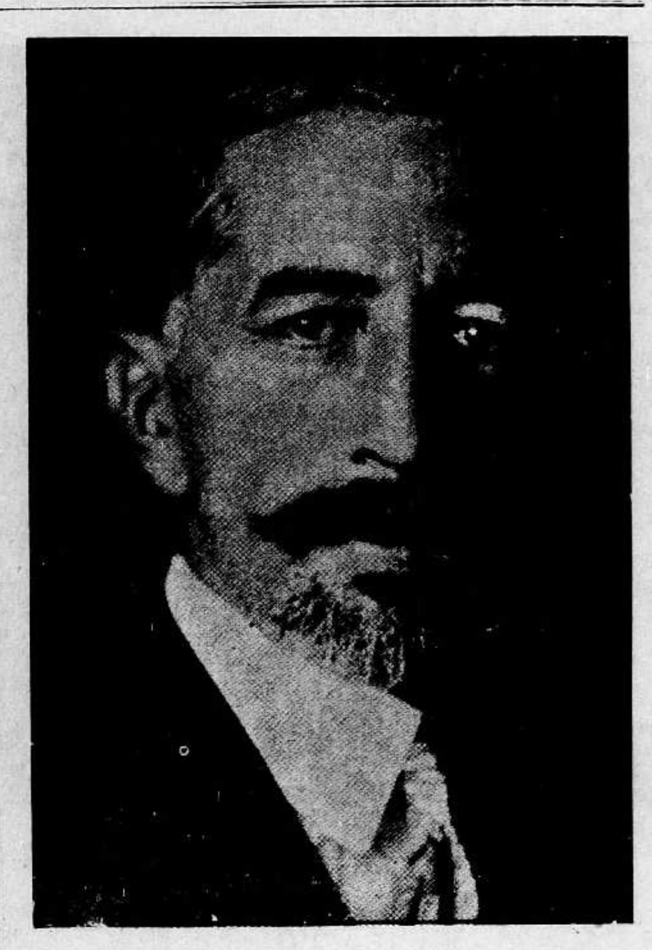


صورة واجهة بناية باركليس الجديدة في القدس وقد نشرنا فى اعدادنا الماضية اخبار الاحتفال بتدشينها وبيان الاقسام المختلفة التي تحتوي عليها هذه البناية مما يجعلها الوحيدة من نوعها بين دور المصارف في الشرق



صورة فريق من الجيش البنجابي الذي استنجد به السير هاري سنج مهراجا كشمير لكي يقمع الفتنة التي ثارت في ولايته اخيراً بين بعض الطوائف الهندية .





جلالة الملك فيصل ملك العراق ننشر رسمه بمناسبة افتتاح جلالته للمعرض العراقي الصناعي في هذا الاسبوع



سمو الامير غازي ولي عهد العراق

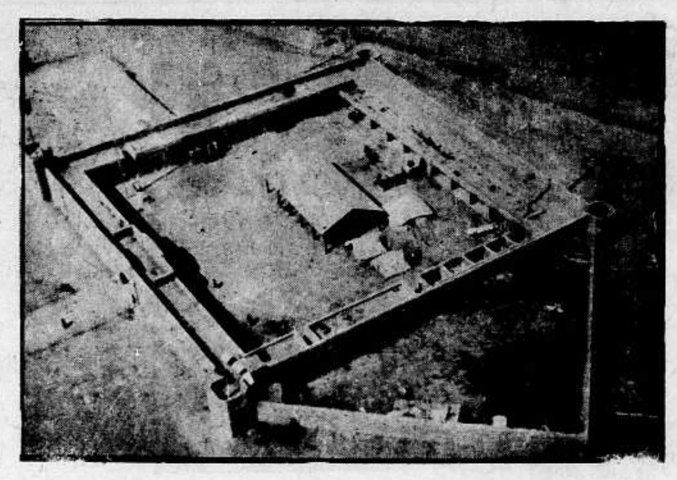


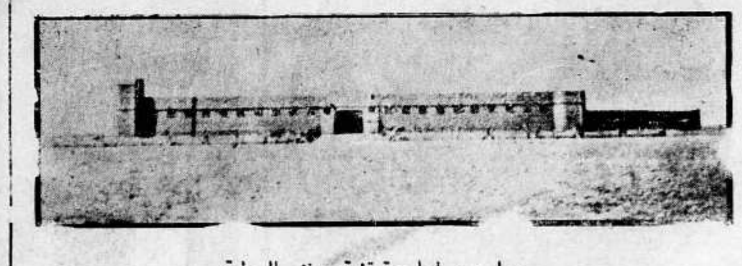
فيلسوف الفريكة الاستاذ امين الريحاني وقد نشرنا في عدد مضى الخطاب البليغ الذي القاه في حفلة افتتاح المعرض العراقي .



اخر صورة للمستر دي فاليرا رئيس حكومة ارلندا الحرة .

الرطبة هي اول محطة للسيارات بين بغداد ودمشق وفيها فندق ومطعم وهي كذلك احدى محطات الطيران. وقد ورد ذكرها في رسائل الاستاذ صاحب هذه الجريدة عن رحلته الى العراق. وقد اخذت هذه الصورة من الطيارة .





صورة اخرى لواجهة قلعة ومخفر الرطبة .

